

心鏡

宗教季刊

INSOUL

中華民國九十九年九月 臺北市政府民政局 發行 www.ca.taipei.gov.tw

26

SEP. 2010

宗教神職大觀

臺灣的道壇道派與道士養成

受託照顧上主群羊的牧人—基督教牧師的角色



知性與感性的邀約

本刊在各宗教團體踴躍提供活動訊息與不吝賜稿下，已發行第26期了，為能集思廣益以增加刊物內容之廣度，特在此誠摯地邀請社會各界大眾就下期企劃專題「宗教信仰傳承」踴躍賜稿。

本刊用稿力求公正與客觀，來稿一經發表後將致贈稿酬，來稿時敬請附上照片數張與著作授權聲明；同時為保持刊物品質與一致性，編輯部保有文字之修改與刪除權，未錄取者恕不退還稿件，請自行保留原稿，如另投他刊者，也請來電告知。歡迎各宗教團體、專家學者及市民讀者踴躍投稿，來稿請逕寄：臺北市大安區和平東路三段109號3樓或E-mail至：jiashin2@ms22.hinet.net，聯絡電話（02）2733-8921「心鏡」宗教季刊編輯部收。



INSOUL 心鏡

中華民國九十九年九月 臺北市政府民政局 發行 第二十六期 www.ca.taipei.gov.tw



CONTENTS

- 01** 局長的話
宗教社會關懷
- 04** 活動剪影
04 尊重穆斯林飲食，重建臺灣多元宗教文明
—中國回教協會72週年報導
08 愛現臺北
—2010臺北市聯合婚禮特別報導
10 家庭價值的發揚
—財團法人台灣耶穌基督後期聖徒教會
第七屆吾愛吾家頒獎典禮
- 12** 世界宗教文化
世界宗教尋奇—
中國明朝皇陵的宗教想像

【專題企劃】

【宗教神職大觀】

- 16** 臺灣的道壇道派與道士養成
- 21** 受託照顧上主群羊的牧人
—基督教牧師的角色
- 25** 牧者、導師與僕人
—天主教會的聖職公務員





30 認識回教阿訇

34 宗教閱覽 各行各業的守護神

38 宗教儀典傳承 飛鸞解經、教化人心

42 宗教智慧小語 不為自己找理由

44 宗教喜閱 超越障礙，生命燦爛 —施密特與他的兩本書

46 宗教訊息 宗教（祠）財團法人財務管理概論 系列七：內部監督制度

47 宗教活動快遞 10~12月臺北市宗教活動



■封面圖片：2010臺北市聯合婚禮

■封底圖片：2010臺北市聯合婚禮、財團法人台北市關渡宮上香、指南宮上香

心鏡宗教季刊-INSOUL

中華民國九十九年九月二十一日 第二十六期

發行人：黃呂錦茹

編輯群：陳其墉、李富錦、蔣宜君、林冠伶、
黃梅怡、曾書瑤

出版機關：臺北市政府民政局

地址：臺北市信義區市府路1號9樓

電話：02-2725-6244

傳真：02-2759-8796

網址：www.ca.taipei.gov.tw

（本刊電子版本登載處）

出版年月：99年9月

創刊年月：93年6月

刊期頻率：3個月

定價：新臺幣75元（非賣品）

展售處：國家書店及網路書店

臺北市松江路209號

02-2518-0207

02-2657-9211

網址：http://www.govbooks.com.tw

五南文化廣場：臺中市中山路6號

04-2226-0330

GPN：2009301828

ISSN：1812534-4

本局保有所有權利，欲利用本書全部或部分內容者，須徵求本局同意或書面授權。

編輯部：佳新文化傳播事業有限公司

執行編輯群：吳冠衡（執行編輯）

丁子芸（美術企劃）

卓珈巨（文字編輯）

張凱傑、洪上閱（美術編輯）

顧問群：阮昌銳、張家麟、李世偉、馬孝棋

地址：臺北市和平東路3段109號3樓

電話：02-2733-8921

傳真：02-2738-1630

E-mail：jiashin2@ms22.hinet.net

尊重穆斯林飲食，重建臺灣多元宗教文明——

中國回教協會72週年報導

文·圖／鍾易延



中國回教協會於2010年6月26、27日舉辦72週年慶，主題為「多元宗教與移工系列的活動」，目的就是要回應近日臺灣僱主「強迫」印尼籍勞工食用大肉（豬肉）的事件。

■ 事件的源起

臺灣一家代理商的老闆娘，強迫印僱食用大肉，並威脅若不願意食用大肉就扣其薪資。該事件不只在國內引起喧然大波，當國外媒體報導後，以信仰伊斯蘭教為主的國家都感到不可思議，嚴重影響我國國家形象，因此受到政府相關部門極大的重視與關切。

中國回教協會特別邀請在宗教學術界知名的專家學者包括：佛光大學佛教學系劉國威助理教授及生命與宗教學系宋光宇教授、中國回教協會朱雲清理事長、台灣宗教與社會協會張家麟理事長、一貫道總會發一崇德道場嚴國銘講師及台灣宗教與社會協會蕭進銘常務理事等，於2010年6月26日舉辦「多元宗教對話-宗教飲食禁忌與保障宗教飲食權益」座談會，透過學術討論，用淺顯易懂的對話



▲與會來賓

傳達國人應對不同宗教飲食文化予以尊重與關懷，同時也呼籲臺灣政府應當重視此一現象。

■ 不同宗教的飲食文化

不同宗教的飲食文化經常來自於宗教經典教義的規範，它會反映在宗教團體的祭典儀式與宗教行為。而這種限制經常成為信徒代代相傳的宗教傳統，成為他們的宗教飲食禁忌。會議主持人真理大學暨台灣宗教與社會協會理事長張家麟教授指出，世界主流宗教的飲食規範與禁忌與其經典、教義緊密關連，不少飲食禁忌的要求是經典中的先知對食物的清潔或污穢的主觀判定，或是先知對修行者的嚴格要求。

與會的嚴國銘博士指出，在一貫道的道親中對飲食的要求以蛋奶素為主，但現在為了追求更高層次的修行，透過仙佛降乩，出現了與佛教大乘教派一樣的純素食要求，甚至不食用蔥、蒜、韭菜及洋蔥等「刺激性」蔬菜。

至於回教的飲食要求最主要是禁止吃大

肉，主辦此活動的中國回教協會理事長朱雲清指出，根據回教經典、教義，回教徒不食用大肉是先知的要求，而且豬的形象與豢養環境並非良好，同時細菌較多，因此，在古蘭經中乃要求回教徒不得食用大肉。中國回教協會秘書長馬孝棋也指出，臺灣社會曾經以訛傳訛回教先知穆罕默德幼時曾經吸豬奶，所以不食大肉；他認為這是極度侮辱回教徒及穆罕默德的不實傳說。

至於道教領域的專家蕭進銘博士則指出，中國道教全真教派由於受到佛教影響，因而要求教內子弟吃全齋、不結婚，希望經由禁慾的手段，達到修行的目的。剛開始的全真教徒吃素，進而「辟穀」，也就是不食五穀雜糧，只食靈芝（香菇、木耳），最後完成不食人間煙火，鍛鍊吐納之術，超脫自己肉體而達到成仙的目的。

任教於佛光大學的劉國威教授則針對佛教飲食文化進行說明，在佛教的分支中，只有中

國大乘佛教教派要求吃素，其餘小乘佛教、藏傳佛教及原始佛教則沒有吃素的飲食傳統。在傳統的印度佛教中，強調別人佈施何種食物，受佈施者就必須接受，這突顯了印度佛教在飲食文化上並未出現吃素的情形。中國佛教吃素的原因除了與歷史上南北朝時期梁武帝的推行有關外，也與佛教眾生平等、慈悲等宗教教義有關。因此，對臺灣的佛教徒而言，吃素是不殺生的表現，也是修佛、累積功德的重要法門。

另一位佛光大學宋光宇教授則從人類文化變遷的角度，對飲食文化提出不同的解讀。宋教授認為各宗教的飲食習慣應該和該信仰者所處的環境有關，因為環境提供人類生存的物質條件，在特定的環境下，人就得從中適應環境所供養的食物。部分漢人不吃牛肉，主要與中國皇帝的命令有關，過去王朝傳統，為了避免過多的荒地，皇帝特別下詔，全國各戶人家努力開墾荒地，政府也提供牛給農戶當作開荒的工具，既然牛隻是皇帝的賞賜，同時也是農耕的重要開墾獸力，自然就出現了不吃牛的傳統。

從上述的說明，可以發現宗教飲食禁忌的原因相當複雜，包含宗教經典、教義對食物好惡的主觀判定，當然也與各宗教的修行法門、人類當下的生存環境、政治領袖的命令有關。因此，我們可以理解不同宗教族群所處的生存環境，與經典教義中的規範，會有不同的飲食禁忌。當臺灣以儒、釋、道為主的飲食習慣，加諸在少數不同飲食文化的穆斯林身上，自然就會引起臺灣地區穆斯林的反彈，甚至造成國際爭議，彷彿臺灣是歧視穆斯林的不文明國家。

■ 臺灣僱主強迫印傭食用大肉的可能原因

針對臺灣僱主強迫回教徒僱工食用大肉這一事件，與會學者分析其中的可能原因如下：

• 臺灣民眾對宗教教義與傳統的認知不足

事實上在臺灣的社會中，存在很多宗教

信仰的習慣。除了原有的華人民間信仰：佛、道等主要宗教外，還包括很多外來宗教及新興宗教等。而在臺灣只有少數信仰人口的伊斯蘭教，本來就有不食大肉的飲食習慣，但臺灣民眾未必清楚這些宗教禁忌。由於臺灣社會存在多元宗教信仰，呈現百家爭鳴的狀況，一般民眾以儒、釋、道三教融合為主要信仰，他們平時即食用大肉，而比較不清楚伊斯蘭教不食大肉的文化，在宗教飲食文化認知不足的情形下造成對穆斯林的不尊重與傷害。

• 臺灣僱主是惡意嗎？

對臺灣僱主而言，與會學者指出他們大部分是因不理解伊斯蘭教的飲食禁忌，才會做出傷害穆斯林的行為。如果僱主是惡意，要求印尼傭人食大肉，那就其心可誅，反之，若他們只是無知，則其情可憫，但也應該再教育。根據報載，僱主為了節省與方便，要求印傭為其家人或工廠員工下廚時，只準備臺灣主流宗教信仰者的伙食，並不特別為穆斯林傭人準備牛、羊肉。在臺灣僱主眼中，任何食物皆可享用，他們乃要求印傭入境隨俗，和大夥一起吃大肉，殊不知自己的作為已經深深傷害穆斯林的宗教信仰，印傭來到臺灣得忍氣吞聲違背宗教良知，食用大肉而愧對阿拉。

由於臺灣民眾與僱主對伊斯蘭教的陌生，導致印傭來到本地受到飲食上不合理的待遇，當印傭累積這種情緒時，就可能爆發出來，導致媒體爭相報導，甚至變成國際新聞事件，使臺灣宗教人權在國際間被打上負面的印記。

在會談接近尾聲時，與會學者針對這起「強迫印傭食用大肉」事件對社會提出呼籲，也提供政府具體的政策建議。

■ 經由跨宗教交流與互動，傳達與學習對不同宗教飲食的尊重

臺灣地區雖然存在多元宗教信仰，惟民眾



▲在臺穆斯林移工書寫信函與圖畫

並非對所有宗教的飲食文化有所理解。因此，學者建議政府在與民間宗教社團做宗教對話的議題中，應考量納入宗教飲食文化的主題。經由各種宗教的交流，才可能出現對異教教義的理解，並從宗教寬容的立場出發，才可能出現對異教飲食文化的尊重。

當臺灣民眾學會平等對待各宗教的方法，就不會將自己的信仰或飲食文化強加到穆斯林印傭身上，僱主不能以印傭和我享用同樣的食物，就是尊重印傭的作法，相反的，僱主應該站在尊重印傭的飲食習慣及禁忌的立場著想，這才是尊重異教的飲食文化表現。

■ 建議政府引進外勞應將飲食禁忌列入合約，保障不同宗教的飲食習慣

不僅如此，學者建議政府在引進外勞時，要有明確的政策規範，將異教的飲食文化明訂於合約書中，用法律讓僱主接受及明白其需求。

目前臺灣從東南亞引進外勞，其中印尼、馬來西亞及菲律賓等外勞皆有著穆斯林信仰，政府可以要求僱主在仲介外勞契約中，明定外勞可以擁有自己的宗教飲食，僱主應該尊重而且遵行，不守法的僱主則必須「受罰」。臺灣政府藉此政策規範彰顯保護外勞的宗教飲食，達成臺灣人權立國的目標。另外，也可用法律來回應全球穆斯林對臺灣僱主不文明舉措的指控，達到政府與伊斯蘭世界對話的效果。而且政府用法律規範也可達到教育僱主的效果，讓

他們知道「善待」穆斯林幫傭的方式不是讓他們與僱主一起食用大肉，而是必須尊重他們不食大肉的禁忌。

■ 透過教育紮根下一代，學習包容不同宗教飲食禁忌

與會學者一致認為必須透過教育向下紮根，讓兒童從小就可以學習不同宗教飲食文化的內涵與目的以及平等看待各宗教之飲食傳統。父母親與老師應該在日常生活飲食中，賦予宗教飲食教育，啟發下一代對各宗教經典中差異性的飲食文化有所認識。唯有不斷的向下紮根，臺灣才可能出現多元宗教的包容特質，也才能保障各宗教飲食文化多元並存於臺灣社會。

■ 結語：期待臺灣社會善待穆斯林的飲食文化

如果臺灣社會各個層面都能夠深切反省強迫印傭食大肉是非常不文明的舉措，將可從宗教面昇華臺灣人權水準。無論是政府、僱主及人民，都應該正確看待穆斯林的飲食文化，儘管他們在臺灣是宗教上較少數的族群，以漢文化為主的儒、釋、道三教信仰者，更應該對他們加以尊重。不應該用臺灣人可以「跨宗教」的寬鬆宗教認知，來看待穆斯林對飲食文化的「單一宗教」虔誠訴求，誤以為讓印傭和僱主一起上桌飲食，就是尊重印傭。相反的，僱主應該尊重伊斯蘭不食大肉的宗教傳統，尊重印傭擁有自己特殊宗教飲食的習慣與法制，才能彰顯臺灣是當代高度人權的國家。（作者為台灣宗教與社會協會秘書）



▲不同飲食文化需要包容與尊重

愛現臺北 — 2010臺北市聯合婚禮特別報導



臺北市政府自民國62年起為改善社會風氣與端正傳統禮俗開始舉辦市民聯合婚禮，此一示範性之婚禮儀式，歷年均獲得新人的熱烈參與，成為本市重要的代表性活動之一。

本年度第二場聯合婚禮於99年7月10日（周六）下午2時，假聖母原罪主教座堂以神聖而莊重的天主教婚禮儀式為準新人們見證終生的誓約，本次聯合婚禮也是臺北市政府繼民國84年後再次舉辦的天主教儀式聯合婚禮，當天特別邀請到天主教洪山川總主教擔任主禮人，臺北市市長郝龍斌擔任證婚人，在神聖及喜氣氛圍中，共有16對新人完成終生大事，攜手邁向人生的新旅程。

■ 尊重宗教 展現多元

本次聯合婚禮的主題為—「愛現臺北」，特別彰顯天主教以愛為出發點，無私奉獻、彼此分享的婚姻觀特色。主辦單位臺北市政府民政局表示，為展現城市宗教多元化風貌以及對宗教的尊重，此次聯合婚禮全程採用天主教傳統儀式，包含：進堂詠、點蠟禮、讀經禮、答唱詠、福音、證道、徵詢禮、同意禮、交換信物禮、祝福禱詞及降福禮等，都是依據天主教教義排定之儀程，神聖的儀程

內涵，讓這場婚禮成為別具意涵的「人生聖事」。

值得一提的是，參加「愛現臺北」聯合婚禮的16對新人，雖然有13對並非天主教徒，但基於認同天主教嚴謹的婚姻觀與婚前教育，以及嚮往彼此相互傾聽與回應的天主教家庭生活，因此選擇以天主教儀式完成婚禮，高度呈現現代新人們對各宗教的包容與肯定。

■ 以誠相待 互許終生

有鑑於天主教對於婚前教育的重視，主辦單位與天主教臺北教區共同合作規劃了8小時的婚前準備課程，使16對新人都能夠開誠佈公的坦承、溝通與面對彼此，讓雙方更加了解婚姻關係中的角色扮演與對未來的期待，為美好的婚姻生活做好妥善的準備，以成就一生的幸福婚姻。

婚姻乃家庭之大事，聯合婚禮當天所有新郎和新娘的父母均連袂受邀在儀式進行中由新娘的父親陪同新娘進場，並親手將新娘交給新郎代表託付終身，在聖歌與聖樂的繚繞下，主禮神父洪山川總主教證道祝福16對新人用相愛與坦誠許下牽手一辈子的永恆承諾，現場嘉賓亦同喜見證這段美好的姻緣。

■ 貴賓見證 共組幸福

本次聯合婚禮十分盛大隆重，現場更是嘉賓雲集，除了由洪總主教與郝市長外，臺北市政府民政局局長黃呂錦茹、文化局局長謝小韜分別擔任男女雙方主婚人，環境保護局局長倪世標與教育局局長康宗虎則代表男女雙方介紹人。此外為祝福新人們永浴愛河、白頭偕老，郝市長與洪總主教特別致贈象徵美好幸福的



▲本場市民聯合婚禮由天主教洪山川總主教擔任主禮人

「鸚鵡情深茶具組」與「水晶聖家立燈」，並與每對新人合影留念，為這難得的宗教婚禮留下美好的印象。

由於臺北市為都會區，市民平時生活十分忙碌，因此生育率普遍偏低，郝市長在致詞中特別鼓勵新人們都能盡量「增產報國」，同時也推廣本市「助妳好孕」專案之相關內容，包含從民國100年1月起，發放每胎2萬元的生育獎勵；給予5歲以下孩童每月2,500元的育兒津貼以及說明各式獎勵生育的配套措施等，藉此為新婚夫婦提供最佳後援，甚至承諾在場新人中明年若有好「孕」到，郝市長也將以個人身分送上大禮祝賀。

■ 結語

浪漫的婚禮是所有新人的畢生心願，臺北市政府向以打造幸福城市為積極努力的目標，因此對於每一場聯合婚禮之籌辦均不遺餘力，期盼帶給所有參加的新人們最美好的回憶。歷年來已有1萬5千餘對新人藉此完成終身大事，聯合婚禮儼然成為新人們心中的浪漫首選，同時也成為臺北邁向幸福城市的最佳代言活動之一。



家庭價值的發揚——財團法人台灣耶穌基督後期聖徒教會

第七屆吾愛吾家頒獎典禮

文·圖／編輯部



近年來社會發展與快速變遷，家庭生活因此受到衝擊與轉變，但不可否認的是家庭仍是人們心靈的避風港與奮鬥打拼的後盾，更是社會安定的重要力量。

向以重視家庭，認為「任何成功都不能彌補家庭失敗」的財團法人台灣耶穌基督後期聖徒教會，於2010年8月7日假該會1樓禮堂舉辦第七屆「吾愛吾家」頒獎典禮，藉以表揚與讚許社會各個領域中重視家庭的成功人士，現場除邀請臺北市政府民政局長黃呂錦茹、臺北市立動物園園長葉傑生與臺北市家庭教育中心主任石康平等貴賓親臨頒獎外，該教會許多家庭更是全員參與共襄盛舉，讓會場活動倍感溫馨和樂。

■ 歷屆模範 社會精英

我國有數百萬個家庭，處處充滿令人動容的溫馨愛家事蹟，為了表揚這些建立家庭優良事蹟的人士，讓社會大眾起而效尤，財團法人台灣耶穌基督後期聖徒教會每年皆舉辦「吾愛吾家」頒獎典禮，企盼能在人倫價值觀嚴重式微的時代，重新喚起社會各界對於尊親護幼、夫妻互敬及兄友弟恭等優良家庭觀念之重視，舉凡對家

庭觀念宣揚有加，或具實質貢獻堪為楷模者，經該教會評委會評選後則可獲頒此獎，包括臺中市市長胡志強、國際口足畫家楊恩典等人，都曾是本獎項之受獎人，其優良事蹟同時為人所津津樂道。

本屆「吾愛吾家獎」得獎人為蔡適陽和王進財二位先生。蔡適陽先生為中華民國紳士協會榮譽理事長，目前身兼多家公司董事並在輔仁大學任教，同時也是全球最大工業電腦廠商—研華股份有限公司創立者之一，於全心投入工作之際，亦能兼顧家庭；王進財先生則是2006年甫自華碩電腦董事長一職退休，目前擔任財團法人任兆璋修女林美智老師教育基金會董事長繼續服務人群，現場主持人細數二位得獎者在家庭經營與事業奮鬥上的眾多傑出事蹟，不僅全場讚嘆，其家人們的支持鼓勵與全程陪同，更是充分展現本活動和諧美滿家庭的優質特色。

■ 天使之樂 神聖莊嚴

由傳教士組成的表演團體亦是全場注目的焦點，這些氣質優雅出眾的男女傳教士們，任職於該教會臺北傳道部，成員多數來自美國，為了傳道這項神聖使命，他們暫時放下手邊的學業或事業，遠渡重洋來到臺灣，全心投入長達2年的傳道工作，這些傳教士們平時總是衣著整齊得宜的騎著自行車穿梭在大街小巷中傳播



▲黃呂錦茹局長與受獎者全家合影

福音，親切有禮的態度常令市民朋友們留下深刻的印象。

為了這場重要的盛會，他們特別在教務之餘組隊密集練習頒獎典禮之表演，在一首首肅穆的聖樂中，傳教士們宛如天籟的合聲，彷彿天使般為現場佳賓捎來上帝祝賀的訊息，讓聖殿氛圍更加祥和與溫馨。

■ 家庭和樂 世界永續

自古有云：「家和萬事興」，亦即惟有家庭和樂才能營造美滿的人生與幸福的國度，而建立家庭價值至上的觀念正是「吾愛吾家獎」的根本目的。目前該教會正積極向世界各地傳教並宣揚家庭價值，因此同質性的表揚活動亦持續在世界各地舉辦中，該教會期望發揮拋磚引玉的效果，讓家庭價值成為全球人類永續發展的重要推手。



世界宗教尋奇——中國明朝皇陵的宗教想像



明成祖建都北京後，在城郊昌平縣選擇風水寶地，當作明朝皇帝的陵寢，就是當今的明朝十三皇陵。最早的皇陵為明成祖的長陵，建於西元1401年，距今609年，歷來明朝皇帝駕崩後，都以此皇陵為壽終正寢之處所，前後共計有13位皇帝，埋葬於此。由於此地變成明皇室的地下宮殿群，擁有豐富的中國宗教文化遺產，因此，中國政府用此皇陵向聯合國申請人類非物質文化遺產，並已經得到核可，變成北京重要的宗教觀光景點。

■ 楔子

從北京城搭車前往十三陵，經由高速公路約40分鐘的車程，即可抵達皇陵的石碑坊，過去文武百官到此就得下馬，過了石碑坊映入眼簾的是大紅門，它是一座紅色三個拱門式的類似城牆建築，皇陵的建築規模就從此開展。

■ 青龍白虎護守皇陵，力保明朝江山

在石碑坊的兩側，左側為青龍山，右側是白虎山，兩山在遠端拱抱大紅門、碑樓、神路、七空橋、陵寢及整個皇陵所在的「天壽山」，象徵天壽山有左輔右弼，是絕佳的風水龍脈，尤其是從天壽山的最高峰對準十三陵神路的中軸線，而此中軸線也對準了北京紫



▲神路

禁城。根據風水學的说法，在北京平原上，只有天壽山隆起，它像帝王君臨天下之姿，鳥瞰整個華北平原，此龍脈將永保明朝江山萬世千秋。然而，這項说法卻被滿清入關所戳破。當年吳三桂衝冠一怒為紅顏，開山海關引清兵入北京城，逼得崇禎皇帝於煤山自盡，從此結束明朝的國祚，使得風水學上的神話，遺留至今讓人憑弔。

■ 神路兩旁聳立祥獸、文臣、武將，永遠保護皇陵

遙想當年明朝皇室，深受風水學說的影響，幾乎每位皇帝都為其祖先修陵寢，甚至也為自己身後事在做準備：前者是儒家孝道的具體表現；後者則是希望透過風水來求得政權的穩固。進入大紅門之後，就可以看到四個高聳約數十丈的華表，這是統治階級在城門外讓老百姓申冤的「謗木」，象徵政治領袖大公無私為民伸張正義。進了大紅門後，又可看到聳立的碑樓，碑樓名為「長陵神功聖德碑亭」，樓中由龍王之子背負著乾隆皇帝書寫的「哀明皇陵三十韻」的碑文。

出了碑樓就是「神路」，神路介於碑樓與龍鳳門間，長約2公里。在神路兩旁，豎立各種祥獸及文臣、武將，這些雕像都由白色的巨石整體雕塑而成，祥獸在前，包括坐姿與立姿的獅子、獬豸、駱駝、大象、麒麟及馬各兩隻，在祥獸之後，則為將軍、品官及功臣各二名。



▲神路上的武將

這些雕象「石俑」形同與逝世的皇帝永遠同在，他們千百年來永遠在此聽候皇帝的差遣，也保護整個明十三陵。

■ 皇帝生前宮殿在皇陵地宮中再現

在神路的盡頭為龍鳳門，此門又稱為「櫺星門」，是古代皇室建築特有的裝飾，也可在孔廟、南嶽大廟中看到此門，它是尊貴的象徵。另一說法是，經由此門可以到達天庭，此意味著經由此門的明朝皇室的魂魄將不會魂飛魄散，反而會到天上永垂不朽。

過了龍鳳門緊接著就是七空橋，過橋後將可到達天壽山的十三陵墓群，目前中國政府只開挖「定陵」，其餘的陵寢只能看到地表上的建築，而無法一窺地下宮殿的全貌。

每一個靈寢彷彿都是紫禁城的縮小版，而在天壽山的龍脈中重新出現。帝王生前的享受，在往生後他們期待不朽，人生苦短，帝王也不例外，明朝的皇帝只好在有生之年耗費鉅

資，興建皇陵，希望身後與生前同享榮華富貴，這也是明朝十三陵雄偉建築的主要原因。

■ 民眾對皇陵的宗教想像與期待

明朝最偉大的皇帝之一明成祖朱棣，在位21年，卒於西元1424年，埋葬於天壽山主峰的山腳下，正對中軸線的最好地理位置，稱為「長陵」，它是明朝的祖陵，也是十三陵中規模最大的皇陵。長陵的宮殿相當雄偉，入口處為類似大紅門的宮殿建築，進入城門後，有一「陵恩門」，再進入「陵恩門」，則可遠眺「陵恩殿」，它是兩層城樓的建築，正面共有9間，象徵帝王的九五至尊建築規格。目前，陵恩殿中聳立朱棣的銅像，殿中展示他生前的豐功偉業，在殿後則是朱棣的墓園，至今尚未開挖地下宮殿。



▲ 陵恩殿中的明成祖

在陵恩殿兩側，可看到「帛爐」，陵恩殿前則可看到過去明朝皇帝祭拜祖靈的供臺，稱為「五供」。此五供分別為在正中央的香爐，其次左右兩側各有一燭臺，在最旁的兩側則各有一花臺。過去明朝皇帝祭拜成祖時，在五供臺上擺滿了鮮花、素果與牲禮，因為朱棣的陵寢形同皇帝子孫的太廟。如今，民眾再也不祭拜朱棣，五供臺則被民眾當作許願池，佈滿了人民幣，不僅如此，在過去燒給朱棣金帛的帛爐中，也變成民眾祈求鬼靈的場所，帛爐中也被民眾丟進了許多人民幣，期待鬼靈保佑。



▲ 陵恩殿旁的帛爐

為了一睹地下玄宮的真面目，來到了明神宗朱翊鈞的「定陵」，它是目前十三陵中唯一開挖的地下宮殿。在地下宮殿前，聳立一座碑樓，石碑上書寫著：「神宗顯皇帝之靈」。

地下宮殿得以重見光明，是考古學家無意間的發現，最早在碑樓附近看到開挖地下宮殿的指示石碑，當年考古學家依著此石碑尋找到地下宮殿的入口「金剛牆」，經由此牆進入神宗皇帝的玄宮前室，此室深入地底約7層，至少21米。在前室中放置3座石椅，最高座為神宗皇帝的座椅，其餘2座為2位皇后的座椅。在前室之後，為神宗皇帝與其皇后的棺木及陪葬物所在地，稱為「後室」，現在後室中已經看不到當時的棺木與陪葬物，已由象徵性的木箱、棺床所取代。觀光客在參訪前室的座椅與後室的棺床時，也撒滿了人民幣，祈求神宗的英靈可以保佑他們。



▲ 定陵-地下宮殿的棺床與人民幣



▲定陵-地下宮殿的神宗座椅

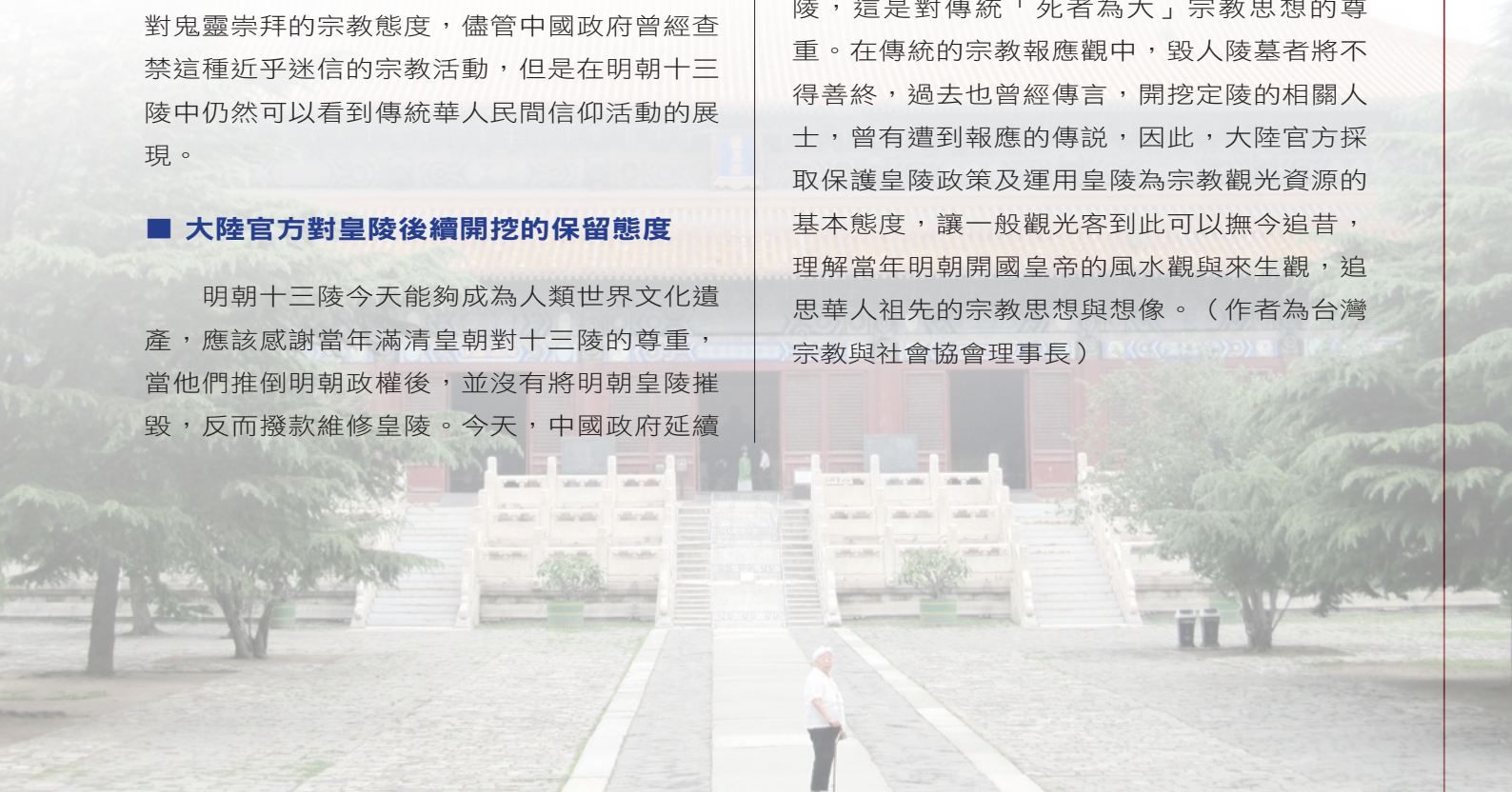
就宗教祭祀禮儀來看，信仰者用微薄的金錢向鬼靈祈求，期待鬼靈回饋較多的保佑，符合信仰者的理性原則。今日觀光客在長陵稜殿前的五供、帛爐與定陵地下宮殿內座椅、棺床向鬼靈祈求，事實上，表現出華人民間信仰對鬼靈崇拜的宗教態度，儘管中國政府曾經查禁這種近乎迷信的宗教活動，但是在明朝十三陵中仍然可以看到傳統華人民間信仰活動的展現。

■ 大陸官方對皇陵後續開挖的保留態度

明朝十三陵今天能夠成為人類世界文化遺產，應該感謝當年滿清皇朝對十三陵的尊重，當他們推倒明朝政權後，並沒有將明朝皇陵摧毀，反而撥款維修皇陵。今天，中國政府延續

過去的傳統，持續保護皇陵，讓它成為中國的重要文物，也是全人類的共同資產。

考古學家固然開挖了定陵，但是，中國政府至今沒有任何跡象欲開挖其它的十二個皇陵，這是對傳統「死者為大」宗教思想的尊重。在傳統的宗教報應觀中，毀人陵墓者將不得善終，過去也曾經傳言，開挖定陵的相關人士，曾有遭到報應的傳說，因此，大陸官方採取保護皇陵政策及運用皇陵為宗教觀光資源的基本態度，讓一般觀光客到此可以撫今追昔，理解當年明朝開國皇帝的風水觀與來生觀，追思華人祖先的宗教思想與想像。（作者為台灣宗教與社會協會理事長）



臺灣的道壇道派與道士養成



雖然「道教」在漢人社會的發展歷史已將近2,000年之久，其宗教文化也普遍地影響常民生活，然而在提到「道士」這個身分或職業時，一般人仍難免會有神秘的感覺，此一神秘性質的產生，主要來自於道士的養成過程以及他們所執行的宗教服務事項。

■ 臺灣道士派別

臺灣的道士民間一般俗稱「師公」或「司公」，日治時期以來，一般道教研究者多以「烏頭」和「紅頭」之名來區分臺灣的傳統道士，烏、紅的區分，主要來自於道士所執行的宗教業務性質。「紅事」是指「度生」法事，也就是對生者所行的儀禮，又可分成兩種，一是祈福、祈平安；二是驅邪、押煞，而「烏事」是指「度死（亡）」法事，是對死者所行的儀禮，也就是指喪葬禮儀和超度、做功德等。

一般來說，臺灣傳統道派中的紅頭道士專門執行度生法事，除了中元普度之外，並不執行超度亡者的業務，被稱為「正一派」。而烏頭道士平時則以執行超度亡靈的度死法事為主，其次也配合廟宇、聚落執行建醮、禮斗等吉慶法事，被稱為「靈寶派」，而西元

1949年以後來臺並在當代發展蓬勃的福州道士，早年為業餘性質，其宗教業務兼度生與度死，稱為「禪和派」。

臺灣目前的道壇與道士，由於大多數傳承明清時期閩南、粵東的火居道傳統，因此大多數仍呈現出聚落設壇的宗教生態，而並未以集團或教團的型態而有固定專屬的宗教場所可供遂行其宗教活動。這種存在的生態，與其他傳統制度化宗教，像是佛教以及西方宗教如基督宗教、伊斯蘭教等，都有很大的差異，再加上臺灣民間的地方大小公廟，除了各自有其神祇信仰之外，一般仍以信眾所組成的管理單位來管理，日常廟務之運作亦以香火之維繫為主，而鮮少以專業的宗教師所主持的宗教活動為主體，如宗教教化、宗教儀式等。在這種民間信仰特盛的生態下，道壇與道士在臺灣漢人社會中雖然有悠久之傳統，但也大多僅能在聚落設壇來為民眾提供宗教服務，或是在宮廟需要時配合廟方主持大型祭典儀式。

■ 紅頭與烏頭道士如何區分

臺灣的傳統道壇雖然有「紅頭」和「烏

頭」的派別差異，但是目前他們所執行的宗教業務，一般仍可區分為兩種型態：一種是日常的宗教性服務，另外一種則是臨時性或年例性配合宮廟主持大型祭典儀式。以紅頭系統的正一派來說，日常性的宗教業務，大多是為民眾進行祭解、補運、通疏文等驅邪、祈福性的小型儀式，或是批命、擇日、合婚、入宅、陽宅勘輿、安神位等傳統五術業務；臨時性或年例性的祭典儀式，則是為宮廟或聚落進行祈安三獻、建醮、禮斗、慶成、出煞等法會。

而烏頭系統的靈寶派道士方面，日常性的業務除了批命、擇日、合婚、入宅、勘輿、安神位等傳統五術業務之外，主要是為新亡者舉行超薦儀式，也就是俗稱的「做功德」，以及與超度有關的業務如陰宅風水、安靈等；臨時性或年例性的祭典儀式，同樣也是為宮廟或聚落進行祈安三獻、建醮、禮斗、慶成、禳災等法會。而不論是紅頭或烏頭，執行日常業務時多以個人或少數具有師承關係者為主，在舉行大型的祭典儀式時，則會視需要延攬其他性質相近的友壇道士加入而組成道士團。



▲靈寶派烏頭道士為信眾做功德超度亡靈

至於戰後移入臺灣並在民國70、80年代開始蓬勃發展的禪和派道士，由於來臺之後長期處於業餘的型態，平時較少在聚落中設道壇為信眾提供宗教服務，大多以名為「道經團」的團體型態，配合宮廟舉行祈安與超薦性質的法會，或是為新亡者進行超薦儀式，這些儀式傳統上也被區分為「吉場」和「超場」兩大類型，前者為祈福性質，而後者為超度性質的儀式。

■ 臺灣道職之基本素養

臺灣道士的養成，主要是執行宗教業務需求能力的訓練。因此，作為一個道士，最基本的要求就是必須具有執行宗教儀式之能力，不論是個人為信眾所做的祭解、消災、補運、收驚等，或是道士團集體所進行的科儀、法會，都必須有一定的基礎，而執行宗教儀式的專業能力累積到一定程度之後，即可晉升為道長而領導道士團進行儀式。除此之外，傳統的

「五術」（山、醫、命、卜、相）技術，除了「醫」一項有法律約束而不再執行之外，算命、占卜、勘輿、擇日等術數也都必須要有一定的能力，才能應付信眾的需求。

俗諺有云：「3年可以栽培一個狀元，7年不一定能養成一個好道士。」，最主要是因為要成為一個好道士，所需具備的素養相當廣泛之故。在日治時期之前，由於農業社會教育不夠普及，道士所具備的基本閱讀經典、書寫文疏能力，已屬社會中「四民」的「士」之列，因此常被尊稱為「先生」，為「上九流」身分之一，其身分的認證，傳統上也有制度化的作法，就是透過「授籙」、「奏職」方式來取得其道官的「品位」與職稱。

正一天師所屬的火居道派自第一代張道陵天師創教以來，就開啟了道士授籙、奏職的制度，其規矩歷來也有所修訂，明清以來多按道教經典《太上天壇玉格》來授予籙生的法名



▲正一派紅頭道士新春期間在廟宇為信眾進行祭解



▲64代天師張源先為道士進行受錄奏職儀式

與神職，並頒發職牒、符籙以及執行儀式所必須的法印、天蓬尺、拷鬼棒、令牌、令旗、桃劍等法器，並按正一傳統法派、輩份取法名，派系譜為：「守道明仁德，全真復太和，至誠宣玉典，忠正演金科，沖漢通玄蘊，高宏鼎大羅，三山愈興振，福海啟洪波。」，每一個字為一輩，通常將它冠於法名的第一個字，如鼎光、大振、羅敏等，第64代天師張源先即屬鼎字輩，而目前臺灣的道士則以大、羅兩輩占多數。

■ 法籙與道職如何取得

道士在拜師入門學習一段時間，並接受試煉合格之後，才能透過儀式授予「法籙」和「道職」。目前以臺灣「嗣漢天師府」所通行的制度，法籙區分為五級：一、初授「太上三五都功經籙」（六、七品銜）；二、升授「正一盟威經籙」（四、五品銜）；三、加授「上清五雷經籙」（三品銜）；四、加陞「上清三洞五雷經籙」（正二品銜）及五、再陞「上清大洞經籙」（正一品銜，屬天師真人的

職銜，一般不外授）。「道職」方面則多仿效帝制時期的官職名稱，最基層的稱「僊官」，較高者則有「大夫」、「仙卿」、「上卿」及「御史」等。根據道教內部的傳承，擁有法籙和道職之後，未來在去世之後就可「位列仙班、地獄除名」，以臺灣道壇通行的行規來說，必須在初授「三五都功經籙」之後才能具備主持科儀的資格，也是具有一般所通稱的道長身分，而再升授「正一盟威經籙」之後，才具備主持法事的資格，也就是具有主壇道長的身分。

■ 臺灣道壇師承何處

臺灣的道壇主要傳承自閩南的泉州、漳州與粵東地區，其道脈多出於龍虎山正一派屬火居性質的符籙道派，因此若依照傳統的規矩，就必須遠赴江西龍虎山來受錄、奏職。然而由於昔時交通不便，即便是龍虎山曾在福建龍岩等地設立授籙中心，但對於閩粵沿海與臺灣地區來說，仍是遙遠的路途。因此在民國80年代以前，臺灣遠赴福建或龍虎山受錄的道士寥寥



▲南部地區靈寶派道士盛行登刀梯奏職

可數，清代與日治時期，部分道士就借用「閩山派」法師、乩童「登刀梯」的方式來進行奏職而取得道長的身分，以期獲得聚落民眾的認可。民國38年第63代天師張恩溥遷臺之後，敦請張天師為道士進行授籙的情形才逐漸普遍，兩岸開放觀光之後，也有許多道士親赴龍虎山受籙的情形。

傳統上臺灣道壇的道法傳承多為「家傳」，也就是透過家族中的父子、叔姪相傳方式而較少開放授徒，即便有授徒族外的需要，也多盡量以居住其他同聚落者為主，以免造成業務地盤上的衝突。道士在經過一段時間的學習之後，若有晉升道長的需要時，就必須透過一定的儀式來獲得資格。以傳統的靈寶派道士來說，必須舉行「授籙奏職」法會，經由傳度師、保舉師、監度師等「三師」的認證之後，才能獲得法籙、道職，甚至是赤腳登上刀梯面向龍虎山宣疏、卜筮，在聚落民眾的見證之下晉升道長。至於傳統的正一紅頭道士，其晉升道長的方式並未採靈寶派的授籙奏職儀式，而是透過參與地方公廟建醮時，由師父輩道長引進「坐座」主持「大普度」科儀，進而獲得同行和聚落民眾的認證。

■道士之重要收入來源

傳統火居道士的生存方式，乃是透過為



▲臺灣嗣漢天師府頒給道士的授籙奏職證書

信眾執行宗教業務來牟取生活所需，而不是倚賴信眾的添香火供奉或是供養，他們在執行宗教儀式時也都必先請神主持並啟請歷代宗師保舉，而非倚仗、宣稱自身擁有法力。其次，傳統正派的道士在收取為信眾服務的酬勞時，也都會依照儀式的複雜程度和一般信眾經濟條件所能負擔的標準來收費，不會出現少數江湖術士的訛詐行為。如此對於道士本身來說，亦可避免因執行儀式而為信眾擔負沒有必要的「業障」，畢竟道士作為一個傳統的「士」，不論是「學道之士」或「行道之士」，傳統士者所必須遵守的道德良知也應該是自我期許的基本規範。

■ 結語

20世紀初期的著名作家魯迅曾說：「中國文化的根基在道教。」，以道士為主的道壇道教雖然不能全然代表道教，但道士透過世代傳承卻也繼承了許多道教的核心文化內涵，他們透過科儀演法與宗教服務，也無形中傳承了許多傳統的文化思想。因此，過去數10年中即有許多外國學者前來拜師取經，如著名的法國教授施博爾、勞格文等，也是對於臺灣道壇道教的一份肯定。所以不論是道門中人或是一般國人，對於道教這個具有兩千年歷史的宗教文化，還是需要有更進一步的認識！（作者為民俗與宗教文化研究者、耕研居宗教民俗研究室主持人）

受託照顧上主群羊的牧人——基督教牧師的角色

文／龐君華·圖／龐君華、陳治旭、編輯部



在基督教的堂會中負責牧養工作的人我們稱之為「牧師」，同樣的工作職務在天主教則稱為「司鐸」，由獨身的神父們擔任，一般而言，有別於天主教的基督新教牧師是可以有婚姻及家庭的。

■ 牧師這個角色

基督教部分教派嚴格地劃分神職人員與平信徒(一般信徒)，但也有一些教派對這種劃分顯然較為模糊，甚至不用「牧師」而用「長老」或「弟兄」等稱呼。

「牧師」(pastor)一詞主要與牧養羊群有關。舊約聖經中常以牧人與羊的關係來形容上主與以色列或上主與人的關係。新約中耶穌則以「好牧人」作為比喻祂與我們的關係。此外，約翰福音亦曾記載耶穌復活後託付使徒彼得時，連續三次問他：「你愛我嗎？」，彼得三次都肯定地回答他對主耶穌的愛，耶穌的答覆都是：「你要餵養我的羊！」

所以要認識牧師這個角色內涵，必須對當年巴勒斯坦地區牧羊人的工作稍概念，原來牧羊不僅是把羊飼養在羊圈裡，牧羊人必

須牧放羊群，帶他們經歷野外的生活，一路上引領羊群至青草地或水邊，使其得到充分的餵養，一路上還要保護他們不受豺狼的攻擊，管教那些不走正路的羊。更重要的是因為在牧羊人的照料下，羊群得以飽食，在經歷崎嶇的山路後，也鍛鍊出強壯的體格，如此才能稱為成功的牧羊人。

從這個角度來看，基督教堂會牧師的工作，主要是要使受託照顧的羊（會友／信徒）得到充足的養分，引導他們在經歷世上的磨練後，不但能更加茁壯，也要能靠著信心抵禦生活中的各種波瀾。

具體地說，牧師的工作包括了宣講、聖禮、教導、關顧等方面，為了餵飽羊群，必須要以上帝的話來餵養他們，所以需要定時在禮拜中宣講聖經的信息，有時又會在特定的場合，宣講福音給未認識的人們。

牧者（指從事牧職工作，但不一定有牧師稱謂的人）需要時時在教會中教導信徒如何從聖經中得到指引，所以教會往往有主日學、查經班等教導的工作。除了公眾的教導，也需要就個人的生活情境，適時地教導信徒如何充滿自信的生活，或裝備他們成為能帶領教導別人的人。



▲聖經教學活動

牧師最核心的工作，主要還是要主持禮拜，透過安排及主領崇拜，引領會眾以心靈和誠實敬拜上帝，在教會日常的生活中，我們稱作「公共崇拜」，在其中往往需要主持紀念耶

穌最後晚餐的聖餐禮拜，這些也就是一般人常說的「作禮拜」。



▲牧師最核心的工作是主持禮拜(編輯部拍攝)

在例行的崇拜之外，牧師還要主禮與信徒個人生命歷程有關的禮拜，如洗禮、婚禮、安息（安葬、入殮）禮拜等等，透過各樣的禮拜，協助會友走過生命的各個門檻，藉此更新他們的生命。除了上述的公共禮拜，牧者也要幫助及引導信徒進入自己個人的禮拜，也就是靈修的生活，這是孕育信徒靈性成長的關鍵。



▲成人洗禮及入會禮



▲個人的關顧(陳治旭拍攝)

所謂「靈性成長」的關顧也就是「關懷」，所以牧師進行的關懷輔導工作又稱作「教牧關顧」。牧師透過對信徒個人或家庭的關顧，支持他們生命當下所遭遇的困境，並適時給予信仰的引導和安慰。

以上是牧者在教會中的任務，「牧師」是他的稱謂也是他在教階中的地位。

■牧師的養成

牧師主要的工作對象是人，因此他必須對人有興趣並樂於與人接觸。他要感到這個工作的抉擇是來自上帝的呼召，也就是託付。他要感到對服事人有強烈的責任感，感受到上主的託付並照顧祂的羊群。他的生涯規劃更是願意以此作為目標，方能在艱辛的地區工作及面對複雜的人性。聖經對好牧人的標準是「好牧人要為羊捨命」，如果作一個牧者只是職業考量的話，聖經稱這是「雇工」的心態，遇到困難時還是會以職業的心態考量，從事職業是要有所保留的，除非那是你的志業（vocation，亦稱

為呼召，calling），才能無保留地獻身上主所託的生命。

除此之外，成為一個牧師也需歷經訓練養成的過程，過去對於牧職的訓練，有師徒式或學院式之分。師徒式是由教會中已經從事牧養工作的資深牧者親自為新進者安排各種訓練，過程中為師者也非常關注被帶領者的靈性生活，藉著實際的工作做機會教育。學院式的訓練過程是指預備成為牧師的人先到神學院接受最基礎的訓練後才具備成為牧師的基本資格，這些訓練包括了聖經研究、神學思想、教義與教會歷史各樣的實務訓練（如教牧協談（以牧者進行的輔導協談工作或譯教牧諮商pastoral counselling有別於一般的諮商工作）、講道法、禮拜學、宣教等等）。

師徒式的好處在於師傅與徒弟間有密切的關係，不只是學術的訓練，師傅可關心到徒弟的身心、品格及靈性，而徒弟則可跟著師傅學做服侍上帝的僕人，師徒式的弱點十分容易受限於師傅的背景與偏好。而學院式的訓練則較能讓受訓者得到在牧職相關領域中更廣泛且有系統的學習，但也可能因為過於注重功課、成績、知識而忽略個人品格及靈性的塑造。

現代的神學訓練試圖將二者並存，既有學院式的基本學術訓練及知識養成，同時也透過教會合作的實習與學校中的學生輔導，孕育知識、靈性與品格兼具的牧者。



▲門徒訓練課程結業

■教會中牧師與會友間的互動

雖然牧師在神學知識上受過較多的訓練，又聲稱受到上帝的呼召，然而要會友不只在職務上接受他是一個牧師，更要從內心深處接受他是「我的牧師」，是需要經過努力的，必須用生活來體現其所聲稱的信仰，切忌說一套作一套，所以牧師與會友之間的互動是非常微妙的。

牧者在進行牧職工作時，不能僅靠其牧師的職位或權威來推動工作與教導，這樣只能帶來表面的關係。透過上述的各項牧養事工（如宣講、聖禮、關顧）等的落實，也就是以自己靈性的成長、來自聖經信息的宣講、愛與真實的關懷、使命異象的傳遞及帶領會友進入真實的崇拜等，進而成為彼此生命相繫的信心群體（生命共同體），才能使會友們人格得以獨立，靈性得以成長，學習不以自我為中心的團體生活，也唯有這樣的社群，才能承擔讓世界更美好的聖召。

在這過程中，牧者與會友相處的最高境界兼具上主的僕人與家人的關係。在主持聖禮時牧者與會友有禮儀上的距離，那時牧者多半會誠於中而形於外，以顯示自己係依靠上主來為會友們施行各樣的聖禮，另一方面牧者在關顧會友的時候常視其如親般的給予支持、提醒、訓導等，幫助會友在世途及生活上得以不斷的成長，並非冷漠的保持距離指導或分析問題。

在筆者個人的牧職生涯中，最令人感動的就是常受會友們邀約參與其家族聚會，這種與會友間的親密互動，讓擔任牧養的工作獲得許多的安慰，尤其是看見會友們在其個人的生命情境中成長，心裡總是充滿無限的感謝。

■現代情境中的牧職

雖然現代是一個高度理性化的社會，猶如一般學者所言，在這凡事講究理性發達的社會，現代人一切都以效率至上，因此人在工作中往往被壓的透不過氣來，所以沒有時間或力量，認真的思考生命的意義及生活的目的。而隨著愈來愈發達的社會，休閒工業也更加的蓬勃，人在工作之外剩餘的時間都盡量用在休閒與舒壓，所以想在教堂中認真討論人生終極的意義其實並不容易。

然而，另一個現代社會的面向卻也顯示出人們對心靈或靈性上的需求。無論是有無宗教背景的心靈活動、靈修靜觀或出版等都廣受歡迎，由此可見現代人在效率主義或個人成就掛帥的社會中，亟需尋求心靈的出口。

現代情境中牧師的牧養工作，亟需呈現傳統信仰對人類靈性的滋養，發揮其所產生的生活智慧，透過群體信心的建立以安定人心，更需要藉由實際的生活使人類經歷生命終極的意義。（作者為中華基督教衛理公會城中牧區主任牧師）



牧者、導師與僕人——天主教會的聖職公務員



耶穌基督是基督宗教信仰的核心，因為耶穌基督的本質獨特又豐富，是神又是人，無法「一言以蔽之」，所以傳統上會以許多不同的名號和圖像來描繪耶穌基督的不同面向。

在耶穌的名號和圖像中，有一些是耶穌基督所獨有，如：聖言、天主子、人子、主、默西亞、師傅…等，也有一些，基督分享給所有跟隨祂的人。每一位領了洗的基督徒，就自然承擔了「普通司祭職」，分享基督的「司祭、先知、君王」三種職務。信友以司祭職的身分，參與禮讚上主、獲得恩寵的聖事慶典；以先知的身分，傳報福音；以君王的身分，努力愛人。

還有一些職務，基督交付給由基督徒中特別召選的特殊跟隨者，成為教會的公務員，為天主子民服務，承擔「公務司祭職」，包括主教、司鐸和執事。他們除了具有「司祭、先知、君王」三種職務外，還按自己的身分和使命，成為牧者、導師和僕人。

而這一切都以基督為指標，所以若要明白今日天主教會內主教、司鐸和執事的職務，就先要瞭解天主子耶穌基督被派遣到人間的使命和角色。

文·圖
錢玲珠

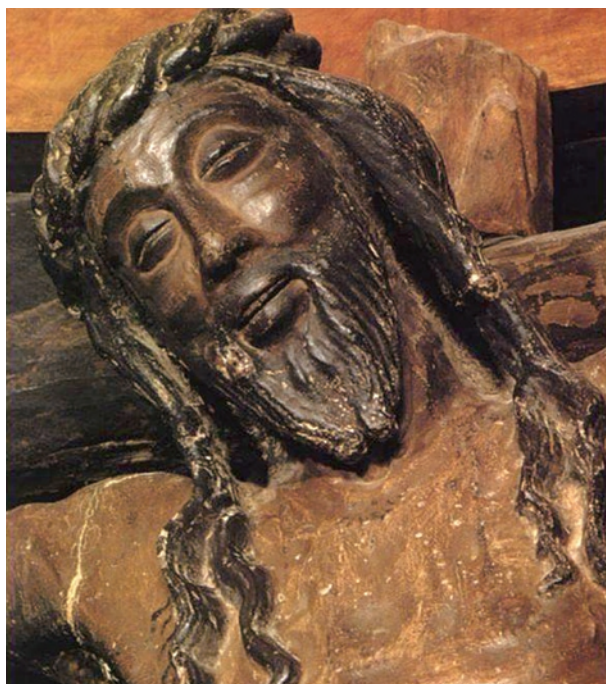
■ 基督是聖職的原型（典範）

2000多年前，耶穌以天主子之尊，沒有含著金湯匙，誕生在羅馬的皇宮上苑，享受萬民歡慶擁戴的榮耀，反而默默無聞地在嚴冬的酷寒中，降生在極偏遠的猶太小城白冷的馬槽裡，已經清楚見證祂日後親口說的：「我來是為服事人，而非受服事」。

果然祂在襁褓中，就遭受迫害，受盡艱辛，隨著父母逃難到埃及，待局勢平靜，才返回故鄉的小小山城納匝肋在那裡成長。30歲後，祂正式展開傳布天國福音的使命：首先在約旦河接受了洗者若翰的洗禮，然後被聖神帶到曠野去祈禱、靜修，作靈性準備，當祂成功地擊退魔鬼的試探之後，就展開了四處奔波、辛苦至極的傳道生涯。

祂顛覆了當時社會的價值系統，教導民眾建立一套新的天國價值觀，以「愛」為規範。祂鼓勵人們不再以牙還牙、以眼還眼，而要寬恕愛仇，要無數次地原諒犯錯和傷害自己的人。祂更提出「真福」的願景，人世間的貧

窮、飢餓、哭泣、含冤、背棄等都不足懼，因為我們的歸宿和賞報在天上。



▲耶穌在十字架上，心甘情願地獻出生命，為人贏得永恆的生命。

耶穌在行走各處的宣道旅程中，如同善牧，滿懷慈愛地照顧所有的羊群，連一隻都不



▲耶穌是善牧，聖職們也是。

願意遺漏，祂對羊群的慈愛之情，在言行中自然流溢；祂治癒了殘疾的、附魔的、生病的人，甚至死亡復活的人；祂還勸勉人要悔改、要愛近人；祂教導人如何藉著祈禱與天父更加親近；祂顯了許多奇蹟，為證明愛的力量，和天父的大能。祂不斷向人啟示真理，而「愛」，是最大的真理，祂說：「沒有比為朋友捨命更大的愛情了」，因此，祂為了對世人的愛，毫不保留的自我交付，捨命在十字架上，贖了世人的罪，為他們贏得進入天國的永恆生命。

祂雖是人人敬仰的師傅，卻如僕人一般地為人服務，在最後晚餐時，祂謙卑地為門徒們洗腳，並期許祂召選的門徒們，也照樣作，服務眾生。

耶穌在世之時，曾揀選12宗徒，並立伯多祿為宗徒之長。祂離世升天之前，又吩咐門徒們要往普天下去傳福音。在耶穌升天之後10天，聖神降臨，教會誕生。

為了讓耶穌建立的教會永世長存，制度應運而生，伯多祿成為第一任教宗，主教們是宗徒們的繼承人，而司鐸就成為主教們的合作者，幫助主教執行牧者職務、主持聖事、照顧羊群；執事，是專門為人服務，而這「服務」的職務，特別和主教聯繫在一起。

■ 主教職

主教職包括教宗、樞機和主教。

教宗

全球只有一個天主教會，最高領導者是教宗，他是耶穌基督在世的代表，現任教宗是德國籍的本篤十六世。

樞機

樞機是教宗親自甄選出來的才德兼備之菁英，成為教會內最高的聖職幕僚，協助教宗管



▲教宗本篤十六世

理整個天主教會之事務，當教宗出缺時，是由樞機互相推選產生新教宗。

因為樞機的服飾是紅衣、紅帽，所以又稱為紅衣主教。



▲臺灣單國璽樞機主教

中華教會歷任樞機有6位：北平田耕莘樞機（歿）、南京于斌樞機（歿）、香港胡振中樞機（歿）、上海龔品梅樞機（歿）、高雄單國璽樞機、香港陳日君樞機。

主教

主教是由教宗任命，擔任各個教區最高的牧者，富有教導、管理羊群之責。

主教在領受主教職務的禮儀中，接受福音書、權戒、禮冠和牧杖。

- **福音書**，代表主教的教導職務，要以無限的耐心和各種方式，宣講天國的聖道，使世界能活出天國的價值觀。
- **權戒**，是信德的證物，要妥善保護教會信仰上的純淨。
- **禮冠**，表達主教為信友施行聖事，讓群羊獲得聖事的恩寵。
- **牧杖**，是管理羊群的表徵，主教要以僕人之姿，服務的態度，來管理天主子民，愛護所有貧病弱小、流離失所、無依無靠的人，還要照顧團結在他四周，一起服務真道的司鐸和執事。

主教更要與世界主教團相連結，一起關心所有的教會，並努力尋求和其他基督宗教的弟兄姊妹們合一。

目前，臺灣地區有7位在職主教，8位榮休主教，和1位輔理主教。

■ 司鐸職

司鐸，是主教的合作者，經由主教祝聖、派遣，在教區中的各堂區擔任牧者的職務，分享主教的使命，教導、管理，服務羊群，尤其在聖事的慶祝上。

自古至今，司鐸都是在第一線服務信友的聖職，對信友的影響最大，關係最密切。司鐸主保聖衛雅納常說：「司鐸的職務就是耶穌聖心的愛。」，期勉司鐸以耶穌熱愛蒼生的情懷，無私地普愛眾生。

學術貢獻

有些司鐸，除了直接牧民、福傳之外，還

被賦予其他特殊使命。譬如，有些是學者，研究各種門類的學問，也著作、教學。今年慶祝逝世400週年的義大利司鐸利瑪竇，就是一個



▲學富五車的耶穌會士利瑪竇神父促進了東西方文化的交流，也讓基督宗教信仰在中土紮根。（左起：臺中蘇耀文主教、高雄劉振忠總主教、耶穌會中華省會長詹德隆神父、臺南林吉男主教，與甫於輔仁大學揭幕的利瑪竇雕像合影）

好例子。他精通科學、天文、數學、地理、法律與哲學，並將之帶到中國，開啟東西文化交流的渠道，影響深遠。

慈善事業

耶穌關心所有的弱小者，所以有不少司鐸，終生投身於社會慈善工作，照顧受人忽略的邊緣人。蒲敏道神父創辦嘉義縣東石鄉的天主教聖心教養院，收容5歲到50歲之間智能不足或多重障礙的男女，讓他們能身心安頓；葉由根神父創辦華光智能發展中心，照顧殘障兒，給他們溫暖的家；谷寒松神父，則是數十寒暑，關懷痲瘋病患，不離不棄，白永恩神父創辦聖安娜之家，收容照顧重度智障、殘障兒童，也有許多外籍神父，深入山區，為原住民服務，完全和他們融為一體，還有一些神父，投身監獄的教化工作，而這一切，都是建基在耶穌的愛上，並把這愛帶給需要的人。

心靈導師

當今之世，物慾橫流，人們貪求物質享受，心靈卻異常空虛。司鐸們的重要職責之一，就是效法耶穌成為心靈導師，幫助人們靈性的成長，尤其關懷徬徨的青年和被排斥的人。有些神父，從來不關門，任何人有任何需要，都可以隨時找他。臺灣安寧療護之母趙可式博士，曾經述說她在求學時代碰到的幾位司鐸，以毫不保留的愛，關心他們這群年輕人，而這愛的生命烙印，不僅深印在他們心中，也深深影響他們，用同樣深厚的愛情，去為世人服務。

傳遞福音

珍寶是要和好朋友分享的，超世的價值觀，心靈的喜樂平安，永恆的生命，都當分享給所有的人。主教、司鐸，帶領著所有教友，不斷用真誠的關懷、愛的行動，傳遞基督的生命給識與不識的人。

祈禱力量

如同耶穌一樣，這些神長們，也要靠著祈禱，來朝拜、親近上主，汲取養分和服務的力量。他們按照生活節奏，每天在不同的時刻（清晨、黃昏；白日、夜晚），禮讚上主，並為世界祈禱，稱為「時辰祈禱」，聖化一天的生活。而所有祈禱的高峰，是慶祝聖事，尤其是感恩聖事。感恩聖事，是紀念耶穌在主的晚餐時所言所行，耶穌在主的晚餐時，預示了祂在十字架上的為愛捨命，祂自己就是祭品。

司鐸職責

司鐸們，為天主子民服務，主持聖事禮儀的慶典，讓他們得以經由聖事，聆聽天主聖言，領受天國神糧，獲得聖事的滋養，與耶穌基督親密契合，使得生命更豐富、更成長。

■ 執事職

執事，是藉由聖神的恩寵，獲得力量，在宣道、聖祭和愛德事務上，幫助主教和司鐸團，服務眾人。

他們可以宣講聖道、主持祈禱，為聖事服務，主持聖洗、婚姻、殯葬儀式，並為垂死者送臨終聖體。



▲執事在禮儀中服務

■ 結語

2000年來，無數的教會公務員——教宗、樞機、主教、司鐸、執事，都勤奮誠懇地效法基督的榜樣，承擔牧者和導師的職務，克盡本分，以無限大愛、無比耐心和僕人的謙遜，來服務、教導、管理天主子民，並率同他們一起以言行見證基督的偉大愛情，照顧人們的身心需要，希冀有朝一日，人間即是天國！（作者為輔仁大學神學院禮儀研究中心主任）



認識回教阿訇

文·圖
馬孝棋



阿訇Akhun係波斯語、伊瑪目al-Imam係阿拉伯語音譯，均是伊斯蘭教教職稱謂，有領袖、表率、率領者和思想理論界的權威者、學者、教師等意思。遜尼派則用以指早期回教（伊斯蘭）國家的政教首腦與哈里發（政權之繼承人），什葉派及其各支派則用以專指他們的精神領袖和教權代表。

在中國慣用阿訇Akhun一詞始於明朝後期，胡登洲¹開辦經堂教育時，中國穆斯林開始稱教授經文的教師為阿訇，後逐漸流行，現今則為清真寺經堂大學或經學院「穿衣」（經學畢業生）中具有較高宗教學識的宗教人員之通稱。

一般擔任清真寺阿訇的條件是經過董事會選聘，其條件必須受過經堂教育或伊斯蘭世界宗教科系等大學教育，並懂得基本教義和教法，能誦讀通曉《古蘭經》與穆罕默德聖訓集，熟稔阿拉伯語且具備優良品德與才能，才能擔任此職。本文撰述伊斯蘭（回教）清真寺內阿訇的工作一初略的介紹：

1.明朝伊斯蘭經師（1522-1597）陝西咸陽渭城人，自幼學習儒書與伊斯蘭經書，又赴阿拉伯求學，之後回故里立志興學，堅持遜尼派的正統來辦經堂教育，初招學生於家中，後又在清真寺廂房教授，教育生活由教坊內教眾施捨，開辦以來經數百年來，人才之多，對傳播中國伊斯蘭教影響深遠，後人尊稱胡太師祖。

■ 禮讚清真寺與阿訇

清真寺是敬拜安拉真主的地方，在伊斯蘭的世界稱它為Masjid或是Baitullahi，意思就是叩拜安拉的地方或是安拉真主的朝房。

清真寺既然是安拉的朝房，因此，它在穆斯林信眾的心裡就像是生命中神聖的精神堡壘，受到教眾的愛護與敬畏（at-Taqwa）；它那高聳的喚拜樓（al-Manarah）就像一所聳立在黑暗大地上的明燈，照耀並指引尋求真理與光明的信眾；而寬敞禮拜的大殿（al-Muswala）則像一所無時無刻向信眾敞開仁慈的雙臂，接納懺悔者的罪過與善良者的喜悅，大家齊集向祂站立、鞠躬、叩首，以得到安拉真主一視同仁的寬恕與慈憫，如同一家親族；其特殊的外型也像一所安拉的學校，傳授教眾們知識與智慧，學習萬物存在的真相與價值；更像人生的每道驛站，從出生到入學，結婚到死亡，所有人生必經的宗教儀式，都在清真寺裡完成，因此，清真寺就是穆斯林教眾最後的歸宿。

而阿訇Akhun就是清真寺裡的領袖，被賦予照顧千萬教眾正確信仰與實踐社會善良風俗的責任，帶領穆斯林教眾走向「兩世吉慶」的成功道路。伊斯蘭宗教的興衰與阿訇的作為有著密不可分的關係，所以說，清真寺的光亮、信仰的教誨、人生的大事，所有重責全然就在阿訇的身上，如果有好的阿訇就會有蓬勃發展的清真寺，以當今清真寺投入大量金碧輝煌的裝飾，還不如充實阿訇的素質與能力來的重要。

阿訇（Akhun）、伊瑪目（Imam），在臺灣兩種稱謂均通用，媒體則慣用「教長」一詞，表示阿訇與伊瑪目的意思，而成為現代的用詞。

阿訇的職務除了領拜以外，還要教經及主持各種宗教儀式，其地位極為重要，如果有寺而沒有阿訇或阿訇無能則其教務功能必不能彰顯，因此一位宗教的領導人（阿訇、伊瑪目）的優劣，深深地影響到教務的發展、教眾的知



▲印尼駐臺官員佈達，阿訇扮演宣誓見證。

識水準，甚至於社群團體之運作以及社會對伊斯蘭的觀感。

■ 安拉真主的使者繼承人—阿訇

穆斯林相信人類與萬物真正存在的目的就是服從安拉真主並敬拜祂，世人透過祂所降示給使者（ar-Rusul）與先知（al-Anbiya）的真理，傳授予所有教眾，而這天啟的經書就成了當時建立宗教信仰與道德規範的依據，當安拉的使者或先知去世後，繼承傳授真理與維護正道的工作，就由族人中最有宗教知識與品德的人擔任，他們就是一阿訇、伊瑪目或教長。

古蘭經第4章第59節裡寫到，安拉說：「你們應服從安拉與使者，以及你們的管事者。」，這位管事的人指的就是阿訇，他被安拉賦予承接使命與傳播真理的重責大任，在教眾裡的地位極為崇高並受到尊敬與愛戴。



▲每週五（主麻）穆斯林聚禮日，阿訇對教眾講演（al-khutuba）。

阿訇是帶領信眾向安拉真主禮拜與教授經典、主持各項宗教儀式的人，由於地位崇高，因此必須經由穆斯林社群團體協商，慎選最優秀的男子擔任，並賦予重任與權力，其位高權重且教務繁忙，因此工作壓力遠超過一般世俗職業。

■ 阿訇的條件

阿訇並非神權天授，亦不是代代相傳的職務，此份工作完全仰賴己身的努力與對教宗信仰的熱忱，除了必須具備完整的經典學識與品德教育外，也要涉獵社會學科的相關知識，同時更要任勞任怨，苦行奉獻，以言行身教去服務教眾，感化人心，勸人行善，止人為惡，所以適格被教眾所愛戴的阿訇，其條件還真的是要經過不斷的學習、忍耐與磨練。

嚴選阿訇是穆斯林社群裡重要的協商大事，在中國到今天還有阿訇資格審定的標準，通過後才能在鄉老面前「穿衣」述職，在此之前他必須完成的經典學識教育包括：

- 背誦整本《古蘭經》（al-Hafiz）或一定量的章節。
- 背記穆罕默德聖訓集。
- 完成伊斯蘭律法（as-Shariah）及伊斯蘭教法（al-Fiqh）的經典學識教育。
- 熟諳阿拉伯語，並通過當地母語解讀《古蘭經》與聖訓的能力。
- 熟知安拉的使者與先知以及聖門弟子（Swahaba）的事跡。
- 養成完整的人格與道德修養，有大公無私化敵為友的心胸，能感召教眾棄惡揚善的慈愛。
- 以謙卑的態度帶領教眾進行各種禮拜以及舉行嬰兒取經名及舉行婚姻殯葬儀式的能力。
- 了解伊斯蘭內部宗派之間的差異性，並能掌握正確的方向不刻意製造宗派分裂團體。
- 用和藹可親的儀態應對媒體，以堅定悅耳的語調答辯講演，而講演的技術都須勝任無疑。
- 關注社會議題的發展，關心國際局勢的話題，並善用科技工具來宣傳伊斯蘭的真諦。
- 阿訇一定是屬男性的職務，且以已婚成家者為佳。



▲阿訇為穆斯林新郎與新娘主持婚禮



▲阿訇赴貧困區發放開齋節天課(救濟款)。

■ 阿訇與教眾

阿訇是要公正處理穆斯林公眾事務的人，所以宗教專業知識一定要比一般教眾高，因此不能自以為了不起並獨斷行事，其必須尊重教眾學者們，並居中秉公處理糾紛，實踐安拉真主所付託的責任。

■ 阿訇的世紀責任

臺灣大多以儒、釋、道與民間宗教信仰為主，穆斯林人口相對較少，民眾對於伊斯蘭的認識十分有限，尤其是在大眾媒體片面的報導下，時有扭曲穆斯林的信仰事件，穆斯林甚至被貼上充滿暴力的歧視標籤，為了避開污名，有很多穆斯林選擇放棄伊斯蘭的信仰，在此種情形下，做為一位阿訇必須以安定教眾為首要工作，正確解釋伊斯蘭教義，並安慰穆斯林受創的心靈。

當今的阿訇要利用各式各樣的宗教場合講道，並帶領教眾一起向安拉真主禮拜祈禱，除



▲阿訇對社會人士解釋伊斯蘭教義

了滿足教眾的信仰需求，更須藉由各種行善救助的活動宣教，以公正的信仰，鼓勵教眾相忍為教，積極和睦團結為安拉、為愛人、為善待萬物而完成人生的各種重要功課。

因此，儘管擔任阿訇是一項考驗，卻也是服務安拉最崇高的教職，只有幸福且具備才能的人才能承擔這項來自真主的託付。（作者為中國回教協會秘書長 哈吉·伊斯哈格·馬孝棋）

各行各業的守護神



人生在世，儘管從事各種行業，往往希冀能夠過著幸福、安康的生活，但又由於對未來生活的欠缺安定感、充滿不確定性，所以有些人只好透過信仰的途徑，以獲取精神與心靈的寄託。國人自古以來期望「財、子、壽」三種人生的幸福境界，其中財源滾滾便居首要之位，其次，才是子嗣的傳衍和壽年的綿長，而財神也是一般大眾所特別祈求的神祇。

除了財神信仰外，中國和臺灣的民間歷來相信各行各業皆有其守護神，或稱為祖師爺，可庇佑弟子們的學習技藝、克服挑戰或財富的累積。許多行業的信眾，為了期望事業興隆，皆會供奉各種行業專屬的守護神和財神，希望透過虔誠的敬獻供品與金紙，祝禱於神祇，祈願因此而特別庇佑門下弟子的技藝精純、事業興隆與財運興旺。

■ 士子官員的守護神

中國古代文人和臺灣的讀書人自古以來挑燈夜讀發憤圖強，往往希求歷經科舉考試以圖當官報效國家鄉里，光耀門楣，所以崇奉的守護神有至聖先師孔老夫子、文昌帝君等先聖先賢，孔孟等先聖先賢被供奉於各地文廟，而武聖關聖帝君則被供奉於各地武廟，文武兼備，

這也是古代強調文德、武德皆備的儒家風範。民間的讀書人為求金榜題名，亦習慣供奉獨占鰲頭的魁星爺。

古代倘若正式成為官員後，則有供奉「衙神」和城隍神，「衙神」是清代以來一些中央職能部門和地方官署供奉的神，「衙神」即衙門之神，有的稱為「衙土地神」，而古代的蕭何、曹參、韓愈及沈約等皆被奉為衙神。



▲財團法人台北市臺灣省城隍廟城隍爺

而城隍神是古代府州縣等地方官員必須供奉的神祇，城隍又稱城隍爺、城隍老爺。城隍原指城廓溝池而言，水即隍，庸即城，天子感城池鞏固而祭之，故後來衍申為城池守護神。而地方首長入境就任之時，均要先卜日，親詣城隍廟，舉行就任奉告典禮，而後視事，稱曰「城隍齋宿」，所以清代有地方官官署存在的地方，必有建立城隍廟。

■ 農業界守護神

傳統社會中，從事農業活動者主要是供奉神農大帝，古史神話中神農大帝原為我國遠古三皇（伏羲氏、神農氏、燧人氏）之一，



▲財團法人台北保安宮後殿神農大帝

據說神農氏為了嚐百草，一日百死百生，共得360物，以應周天之數，故後世傳之本草圖籍，即稱為「神農本草」。神農氏又教百姓農耕，古有蜡祭之俗，《禮記·郊特牲》記載八蜡：「先嗇一也，司嗇二也，農三也，郵表綴四也，貓虎五也，坊六也，水庸七也，昆蟲八也」，先嗇即指神農。故神農氏對農耕收穫與草藥醫藥等貢獻良多，炎帝神農氏成神之後，在民間凡有諸多尊稱：先農、五穀（谷）先帝、五穀大帝、藥王、藥仙、藥王大帝及開天先帝等。

神農大帝的草藥醫藥貢獻也成為中藥商的守護神，此外，從事醫療服務的國人也有崇奉神醫華陀或保生大帝為守護神的。至於花農、花匠供奉的守護神則有花王、12月花神及百花眾神，花店則供奉花姊姊。

■ 工業界守護神

從事工業界的工作項目琳瑯滿目，各有其相關的守護神，如從事土木建築的木匠、瓦匠（含泥瓦匠、泥水匠）、石匠等，大都供奉魯班先師為祖師爺，也有並祀普庵祖師（普庵仙師）、張班或荷葉先師（或稱何葉仙娘），也有並祀「墨斗曲尺先師」，有的地方瓦匠供奉太真人和女媧為祖師。其他木雕業、鋸木業、鐵木輪車舖等，也是供奉魯班先師為祖師。

魯班，被一般工匠尊稱為魯班先師、魯班仙師、公輸先師、巧聖先師、魯班爺、魯班公



▲臺中東勢巧聖仙師廟魯班公

及魯班聖祖等。魯班為公輸氏，名般，又稱公輸子，春秋時魯國人，發明過雲梯、木鳶、石礮、機封、鋪首、戰船、機車、磨、碾、鋤及槩括等生產工具和武器，因其巧藝發明精湛而被後世奉為木瓦石匠業的祖師爺。

而造紙業則多供奉蔡倫為祖師爺，紙店則有供奉文昌帝君為守護神，而臺灣的陶瓷業者則供奉羅明、羅文兩兄弟為守護神。

■ 商業界守護神

一般從事商業活動者多有崇祀財神爺，國人所崇奉的財神有「文財神」和「武財神」之分。傳說中的「文財神」有比干、范蠡及土地公（福德正神）；而「武財神」有關聖帝君（關公）及趙公明（玄壇元帥）。民間也有五路財神的崇拜，近10幾年臺灣又有八路財神的崇奉，所以這些財神為各地區各行業的信眾所分別供奉。

· 文財神

比干

傳說比干為商代紂王朝中的忠臣，因為得罪了紂王的寵妃妲己，妲己便心生一計想要除去比干，而聲稱自己生了一種怪病，需要七巧玲瓏心做為藥引才能治療，而這種心只有比干才有，紂王愛妃心切，便要比干奉獻他的玲瓏心，比干無奈只好挖心而亡，因其生性正直無私死後在封神臺上被封為人間最受歡迎的「財神」。

范蠡

范蠡為春秋時期楚國人，後來成為越王勾踐的大臣，傳說范蠡後來逃到齊國，經營農業和商業，非常成功，發了大財。三次發財，都把所得之財分散給窮困的朋友和疏遠的親戚，一生將金錢二字看得很淡薄，最後積了一筆大財，在陶邑定居下來，自號「陶朱公」，他能發財致富又散財捐助親友，而被後人視為「文財神」。

土地公

土地公古稱后土、社神、社公，後來民間尊稱為「福德正神」，閩南人俗稱為土地公，另有稱為土地、老土地、福德爺、社伯、土伯、土地老爺及土地爺爺等；而客家人則稱為伯公。原為古之社神，執掌土地行政、農作豐收，故崇祀普遍，而有「田頭田尾土地公」之諺；亦為墓地之主，掌領其地；後來由於「有土斯有財」的觀念，許多農作物由土地生產而來，因為土地能帶來財富，以致其職能由一方土地之神，拓廣到被視為能庇佑財源滾滾的文財神。

每月農曆的初1、15為祭祀土地公之日，民間做生意者多於農曆初2、16「作牙」之日祭拜，祈求生意興隆。臺灣從事農作者有習慣於農曆8月15日插「土地公拐」之俗，祈請土地公庇佑田園豐收。

· 武財神

關聖帝君

關聖帝君，姓關名羽，字雲長，三國時人。正史有載而《三國演義》流傳民間，強調其與劉備、張飛桃園三結義，驍勇善戰，義薄雲天。壯烈成仁後，諡為壯繆侯，民間逐漸崇奉，至宋朝始封為真君，其後歷朝加封，入清之後，清廷推崇其忠義精神，始被尊為「關聖帝君」、「文衡聖帝(君)」；民間則重其義氣，尊稱為關公、關帝爺、武聖、伏魔大帝、協天大帝、山西夫子及關夫子。道教視為護壇官將，為36官將之一；佛教尊稱為伽藍尊者；而鸞堂則奉為三恩主、四恩主或五恩主之一，而為儒宗神教門徒所特別崇奉；此外秘密結社強調幫派兄弟之義氣，故特別崇奉；關聖帝君講義氣，也為警界所推崇與敬奉；民間則因其生前精於簿算，逐漸將之轉型成為武財神之一，故為求財富的生意人等所崇奉，香火頗旺。



▲財團法人台北行天宮關聖帝君

趙公明

趙公明為道教神祇，說其為上天皓庭宵度天慧覺昏炁炁所化生。姓趙，名朗，字公明，終南山人氏，自秦時避世山中，虔誠修道。漢代張道陵（張天師）入鶴鳴山精修時，收之為

徒，並使其騎黑虎，守護丹室。張天師煉丹功成，分丹使趙公明食之，遂能變化無窮，形似天師。張天師命其守玄壇（道教齋壇），趙公明因而被天帝封為「正一玄壇趙元帥」，故又稱其為趙玄壇，因其身跨黑虎，故又稱「黑虎玄壇」。

而在《封神演義》中則言：姜子牙協助武王伐紂，峨眉山道仙趙公明助商，後陣亡，姜子牙祭封神臺，敕封陣亡忠魂。乃封趙公明為「金龍如意正一龍虎玄壇真君」，統帥招寶天尊蕭升、納珍天尊曹寶、招財使者喬有明、利市仙官姚邇益四神，迎祥納福，追捕逃亡。而後趙公明與其五位部屬合稱為「五路財神」，共同庇佑民眾祈求財運亨通。

■ 其他行業的守護神

除上述以外，還有許多其他行業的守護神，如傳統捕漁業者本奉伏羲氏為守護神，臺灣則多奉媽祖或王爺為海上守護神；服裝成衣業者，以軒轅黃帝為守護神；道士行業多尊崇老子道德天尊，且崇奉張天師為祖師爺。至於戲曲業者，如北管音樂的樂人，分「西皮」（新路）和「福路」（舊路）兩派，前者供奉田都元帥為祖師爺，後者供奉西秦王爺為祖師爺，而南管樂人則供奉孟府郎君（孟昶）為祖師爺。傳統的梨園業者則多供奉老郎神，而臺灣的北管戲（新路）、九甲戲、歌仔戲等有戲劇演出者，則供奉田都元帥。北管亂彈舊路子弟戲演出時仍供奉西秦王爺為祖師爺。

在臺灣從事特種行業的人，如娼妓、酒家業等，為了招攬好色的顧客上門，多崇奉天篷元帥，即《西遊記》中的豬八戒，因其性格貪好美色，時常人妖不分而誤事，故而被特種行業的人奉為守護神，可暗中庇佑生意興旺。（作者為民俗文化研究者）

飛鸞解經、教化人心



經常接觸民間宗教、公廟的朋友很容易看到一種儀式—扶鸞，又稱扶乩，原是中國古老的道術，明清時期成為士大夫文人之間的游藝活動，或用以猜科考題目，或用以斷訟、問事等。臺灣的扶鸞活動在清代中葉前便出現，不過仍不脫士人游藝性質，清末之後才出現許多以扶鸞為主要儀式的宗教團體—鸞堂，鸞堂的扶鸞儀式是由乩手（正鸞生）經過請鸞的儀式後，由神靈附於人身推動筆或桃枝在沙盤中寫字，旁邊有唱鸞生逐字報出，由錄鸞生寫下，就成為一篇鸞文，鸞文累積至一定數量便可集結成書，這便是鸞書。其參與成員（鸞生）大多為仕紳文人，他們所崇拜的主神為三恩主或五恩主（包括關聖帝君、孚佑帝君、九天司命真君、岳飛及豁落靈官王天君等），日據時代警察調查報告稱鸞堂為「降筆會」。

以扶鸞方式著書立說者不限於鸞堂，清末以來，「扶鸞」似乎成了民間宗教團體頗為流行的儀式活動，如道院、同善社、道德學社及一貫道等，在今日臺灣較著名的例子為一貫道、慈惠堂，據林榮澤教授指出，目前可見的一貫道扶鸞而出的「訓文」約7,000多部，數量驚人，影響頗大，這種扶鸞著書立說的盛行，究竟所為何來，以下略作討論。

所謂「鸞書」，乃是鸞堂匯集本堂扶鸞所得之鸞文，另外再摘錄

其他善書內的文章，加以編輯著作而成。鸞書中的體例包括有仙佛序文、寶誥咒語、行述故事、詩歌訓文、功過格、鸞生職務與名錄等，其內容大致以提倡忠孝節義、三綱五常等儒家倫理道德為主，另外對於一般人世間的惡行如賭博、淫逸、械鬥、不孝等問題痛加批判。所以我們看得出來，鸞堂其實是以弘揚儒家倫理道德為使命，積極地挽救世道人心，透過大量的飛鸞著書，再加以公開宣講是為最好方式。

為了凸顯儒教的神聖性，鸞堂往往將鸞書加以「經典化」，亦即鸞書乃孔聖仙佛所降下來的書，地位等同於儒家經典，希望使信眾以神聖恭敬的心情看待，例如「文雖淺近，實為趨俗而作，而一字一珠，可以比四書，而佐五經，世人覽之，一目了然，無疑問費解之苦」（台北覺修宮，《愛行金篇》，禮部，序文，西元1918年）。將鸞書與儒家的四書五經相提並論，其經典地位不言可知。為了批判世風日下、人心日壞，將鸞書喻為孔子的春秋之筆，一字一褒貶，如「題牖民覺路，蓋取三相操牖民覺世之權，以啟天下之愚昧者自新之路也。故善書所刊一賞一罰，及似吾作春秋，一褒一貶，俱足以懲創人之惡念」（苗栗崇德堂，《牖民覺路》，卷一，西元1901年）。

或許反應敏捷的人會問：既然有四書五經可以宣揚儒家文化，又何必再大費周章扶鸞著書，豈非多此一舉？扶鸞者自有一套合理的看法，西元1937年澎湖禮善堂著述的鸞書《喚醒金針》中便說：「與上等人談玄妙，與中等人語道德，與下等人說果因。玄妙者，真言咒語也；道德者，聖經賢傳也；果因者，善書格言也。推而言之，並是人也，何故分三等？概謂生而知之者，上也，上譬如聖學也；學而知之者，次也，譬即賢智也；困而不學，民斯為下矣，下譬即愚蒙也，大道莫能容，及其至也，雖聖人亦有所不能焉。」

這也就是說正統的儒家經典固然高明，但

對一般不識之無的庶民大眾無異於天書，如果立基於因材施教的考慮，將儒家義理透過通俗化、宗教化的詮釋，當更易於接近民眾，無形中也更能強化儒家教化的有效性。然實際的成效到底如何，我們可以從西元1900年12月《臺灣日日新報》的一則記載得到印證：基隆有一鸞堂在所著述的鸞書中，經常描述當地某位已逝的善人上天堂，而某位作惡之人下地獄，所以在許多鸞書中被指作惡者的後代子弟，會到鸞堂前懺悔，並捐錢助印鸞書以作功德。

可見得，鸞書所傳達的懲惡勸善之說引發了相當的回響，確實發揮了教化庶民的功能。

除了化民為善外，也有些鸞堂將鸞書或相關的善書作為幼童啟蒙的教材，或當作家庭教育的讀物。例如西元1922年時宜蘭喚醒堂著述的鸞書《錄善奇篇》有：「是書大有關於風俗教化，願有心世道者，代為宣明勸世，功德無量，抑或將書置之座右，使兒童時時誦習，便能檢束身心，可無踰規越矩之誚，此亦家庭教育之一助也，獲益良匪淺矣。」，又西元1944年士林慎修堂的鸞書《苦海慈航》也說：「此書詞簡意賅之國文，易於了悟，可為教育子弟之良箴，誥訓蒙童之善本，得者當珍重寶惜，為傳家之寶也。」。

不過，這並非臺灣所特有的情形，根據新科中研院院士梁其姿的研究，在17、18世紀的江南地區，許多義塾即是採用《太上感應篇》、袁了凡的《功過格》及其它講因果報應的書籍，替代了朱熹的《小學》，作為兒童的啟蒙讀物，畢竟讓幼童去讀艱深的《孝經》和朱熹的《小學》，不如看一些通俗有趣的善書讀物來的有趣受用些。我們可以從鸞書中看到這種思考，西元1891年宜蘭末信齋所著的《喝醒文》有謂：「欲讀四書，當先讀功過格，而功過格之言，實不外太上感應篇、覺世真經、陰騭文」，並說那些經書文字古奧難懂，微言深義，小孩子讀之於口，卻不能了知於心，

因此許多小孩子是討厭的。可知鸞堂之士是從幼童的教育心理與人性化的角度思考，認為文字淺白、故事有趣的鸞書，是最佳的兒童啟蒙書。

當時有許多鸞堂是由書房所起，許多鸞生本身就是書房教師，因此對幼童啟蒙教育自當知之甚詳，對傳統書房教材偏向深奧難以親近是有所體會，因此他們以鸞書代替經典，其實可以視為一種教育改革，更何況他們原來也就是將鸞書視為儒家聖賢之道。



▲早期鸞堂的宣講活動

另外值得一提的是，鸞堂雖係一宗教結社，但倡立者多為地方儒士，他們出身傳統漢學教育，有些更得過科舉功名，在不斷的含文咀詩下，漢學早已成為日常文化素養，這也使得許多鸞書上的詩文相當典雅，非有一定的漢學根底不為功，因此鸞堂絕不能單純視為提供信眾祈福求方之所在，它更是一個宣揚儒教、提倡漢文的文化場所。這一點，我們可再從許



▲宜蘭的登瀛書院也是鸞堂

多鸞堂脫胎自書房來觀察，諸如宜蘭鑑民堂源於登瀛書院，淡水行忠堂源自明倫閣，基隆正心堂源自杜滾臣書齋，苗栗修省堂源自雲梯書院等。據聞，有些鸞堂中更直接從書房中選任優秀的學生擔任鸞手，其濃厚的儒士色彩可見一般。正由於此，有許多儒士為了躲避日本高等警察的查緝，不敢在自己家中開館授課，便利用鸞堂寺廟的後進教授漢文，即使在日據末期，抗戰進行激烈的時後，也依然弦歌不輟。

戰後至今，臺灣以飛鸞解經傳道最重要者為一貫道，一貫道藉由仙佛的名義降乩，以開沙、飛鸞、借竅等方式，著述出各種的「訓文」，或稱為「天書」。這些天書訓文將儒釋道三教義理，以通俗淺白的文句表達；訓文的形式有詩句、白話，有些訓文會以特殊的文字或符號形狀標出幾組文字，稱為「訓中訓」，以顯示仙佛降乩的奧妙與神聖性。



▲一貫道點傳師的傳道儀式

無皇悲天憫。眷懷衆靈種。餘蘊困塵叢。忘却本故梓。終墜受煎熬。
極力喚痴迷。速醒東林境。景象皆歸鳥。群鶴知反義。哺乳尚盡孝。
理解黃中通。捷登彼聖境。處世積好生。龍行虎步承。四海化同胞。
天道貫三極。修持聖賢律。功德悉呀履。素朴抱樸依。瑞氣冲雲霄。
鴻運挽趨險。激濁歸根源。功勳彌合鳩。窮理致盡性。清靜安詳貌。
濛濛達上乘。勤悟達至孝。辛勞灌靈苗。玄光閃爍盈。君子務實慥。
未雨早綢繆。三曹恩大赦。靈根登慈船。七七混沌至。無功怎脫逃。
闢除枷鎖纏。修道盡力辦。待人宜謙讓。立德祖沾光。不虛此一着。
靈性不增減。寡欲首清心。側隱當懷抱。萬物皆同源。克修忠恕橋。
至善地難覓。義沉仁墜泥。世道澆漓逆。親臨告徒返。行功了愿早。
虛心覓本真。渡人爲己任。原則謹遵奉。雙修性圓融。無憂樂逍遙。
九轉玄之機。念不侵道就。啊循循善誘。孝始於事親。駿極于天高。
六萬世訊斷續代。巨孝人循人倫道德重。振弼人心。百善孝當曉。
聖胎原人惺。天時急有盡。根蒂須認準。行道兼修身。洞徹局難料。
靈清無妄貪。道念鞏固全。原本性圓明。力學真灼見。始悟天恩浩。
怒然效聖賢。名教了輪迴。撫躬原即捫。體會挈領提。廓然無我翔。
然憎愛憂恐。隨逐勿飄流。修道守則進。忠臣出孝門。頹世拯以道。
極佳之寫照。並濟到民物。不俯愧皇天。故惟道是從。靈覺法性高。
樂道忘飢嗜。竭盡忠孝題。勤修參道妙。內聖外王配。善養正氣飽。
龜成虹霓滔。洪濛未啓之一團。元善罔難讓。舞劭。義居仁彙超。
救典忘祖溯。秉賦敲昏矇。意在言外合。默默自思省。萬緣頓息渺。
定省晨昏耕。鄉愁似泉湧。恩喪去秋風。蕭瑟凋。久假不歸瑤。
造次蹈弗離。粹然一无極。困塵火倫常。樂而忘返顛。跂予望東郊。
天理流行進。仙凡殊途歸。混然恂恂。小羊悉。恩。恩。浩難報。
地老天荒宵。明志以淡泊。況爲萬靈首。克盡子之責。侍親盡孝道。

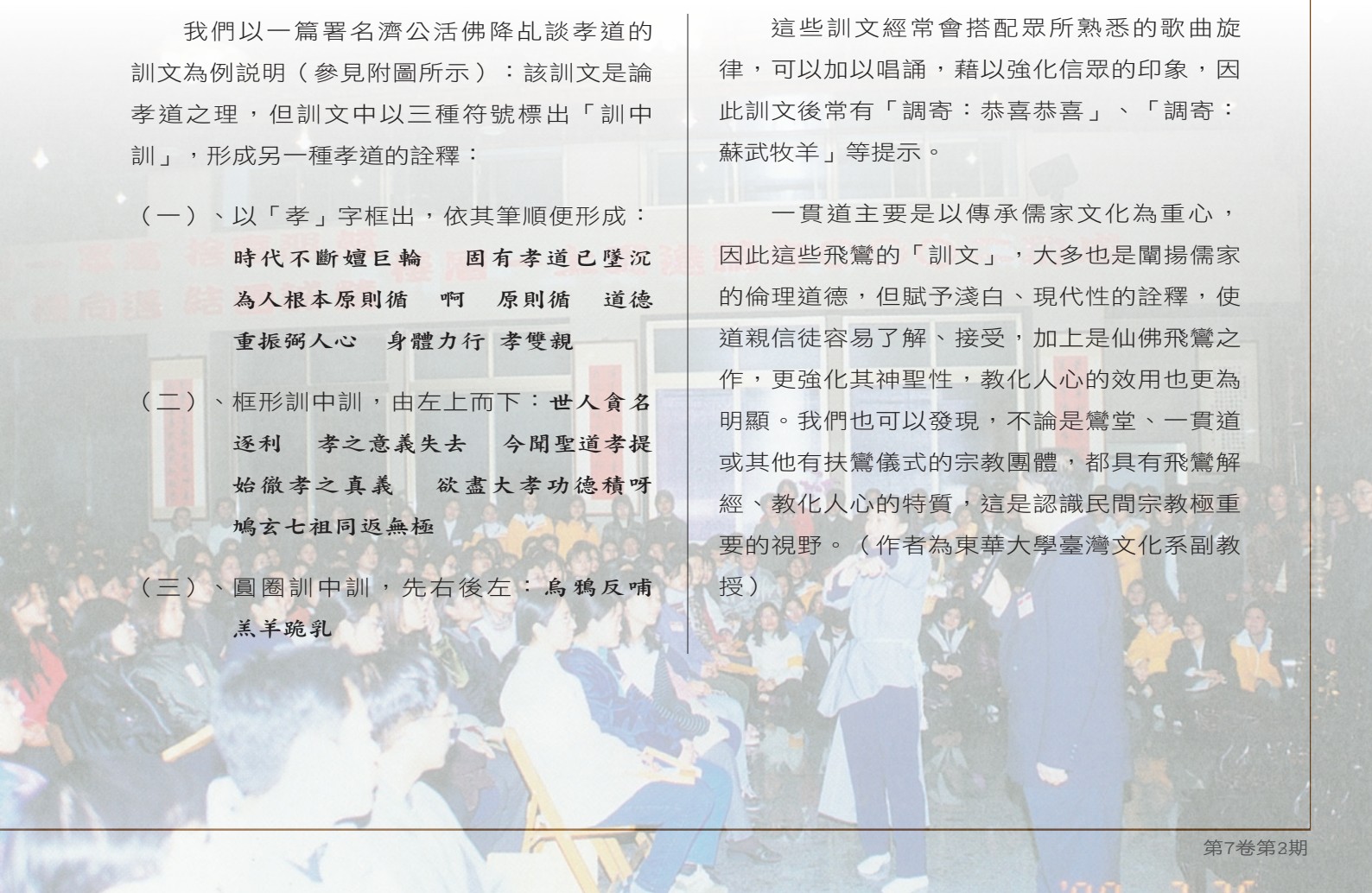
▲ 一貫道署名濟公活佛批訓中訓「孝」

我們以一篇署名濟公活佛降乩談孝道的訓文為例說明（參見附圖所示）：該訓文是論孝道之理，但訓文中以三種符號標出「訓中訓」，形成另一種孝道的詮釋：

- (一)、以「孝」字框出，依其筆順便形成：
 時代不斷壇巨輪 固有孝道已墜沉
 為人根本原則循 啊 原則循 道德
 重振弼人心 身體力行 孝雙親
- (二)、框形訓中訓，由左上而下：世人貪名
 逐利 孝之意義失去 今聞聖道孝提
 始徹孝之真義 欲盡大孝功德積呀
 鳩玄七祖同返無極
- (三)、圓圈訓中訓，先右後左：烏鴉反哺
 羔羊跪乳

這些訓文經常會搭配眾所熟悉的歌曲旋律，可以加以唱誦，藉以強化信眾的印象，因此訓文後常有「調寄：恭喜恭喜」、「調寄：蘇武牧羊」等提示。

一貫道主要是以傳承儒家文化為重心，因此這些飛鸞的「訓文」，大多也是闡揚儒家的倫理道德，但賦予淺白、現代性的詮釋，使道親信徒容易了解、接受，加上是仙佛飛鸞之作，更強化其神聖性，教化人心的效用也更為明顯。我們也可以發現，不論是鸞堂、一貫道或其他有扶鸞儀式的宗教團體，都具有飛鸞解經、教化人心的特質，這是認識民間宗教極重要的視野。（作者為東華大學臺灣文化系副教授）



不為自己找理由

文 / 佛藏山慈光寺
惠空法師

在學習及成長的過程中，人們很容易犯的毛病就是過度保護自己的形象，所以当別人講到自己缺點的時候，就會很難過、很心痛，然後儘量為自己的所作所為找理由，來表示自己不是弱者以及展現自己並非別人想像的那麼脆弱、那麼無能無知——這是我個人在學習成長過程中的一段心路歷程。

的確，這樣的心態，會造成成長上的障礙，讓自己無法敞開心胸來接受別人的意見，無法邁開腳步往走去，更會因此蒙蔽眼睛而看不到自己要選擇的方向。所以，大家要養成一個習慣，就是以佛經上的勸示來做為思考的準則，因為人們往往一思考事情，常會以「自我」為中心。其實理由都是人自己想出來的，比方說有人多做點事，他說他發心，別人就說他貪功勞，想要多佔點便宜與出風頭；要是少做點，他就說他把機會讓給別人；如果做得剛剛好，他就想：有一半是人家叫我做，一半是我自己發心做的，這些都是人們自己找出來的理由，所以在學習的過程當中，要仔細聆聽師長的告誡，並參考書本以及同學們的不同見解與看法。

師長們也會有偏差的時候，同學們的作為也不盡然都是模範。基本而言，經典與祖師的智言是比較可靠的，但常被曲解其中的意思，祖師不誤人、經典不誤人，是自己未參透而誤了自己啊！所以要能夠掌握真正的道理，實在得拿出很誠懇與謙虛的心情，才能面對是非對錯，因此大家要有一個心理就是不要保護自己！常想著自己並非聖人，也不是了不起的祖師，更不是什麼菩薩，只是一介苦惱的凡夫，所以有什麼不對、有什麼缺陷、有什麼錯誤，就很坦然地承認並道歉與懺悔，並請求大家以及佛菩薩的原諒！





不要說各位，我惠空與師長們一樣都會犯錯，也都會有煩惱心與很多無能的地方，但只要做錯了，就坦然承認錯失，人生就會更加精進！如果把自己保護得太好，就永遠不會承認錯誤並打開心胸，也就永遠不會有進步。所以勉勵各位，以後如果有人指正我們的過失，就少講理由並私下好好反省，如果真的有什麼問題，就把這個問題說清楚，也把你為什麼這樣做的動機說清楚，其他理由就不要再講了！當然最好就是接受人家的指責、勸解，而且是很歡喜地接受。如果每個人都有這種心胸，人際關係自然會很諧和，就連生命也都會昇華，不僅習氣淡、心胸開闊，處理事情也會非常地明理，這樣才是真正地在成長與學佛，不然就會掉在自己的習慣與知識見解中而無法自拔。

包括我自己在內，大部份的人常常主見很強與傲慢心很重，所以什麼事情都說：我比別人聰明，我想的大概不會比別人差，我的見解應該比別人高明。其實我們都有自己的盲點，所以我也很期望別人能給我一些指導，希望各位也要有這個觀念，就是在成長的過程中，要放棄現在的形象，且用全新、坦誠的心，面對錯誤與過失，然後一點一點的改，不需要保護自己，不需要找理由，要虛心接受人家的指責。擁有如此胸懷，相信一定可以讓自己在進德與修業方面迅速成長，否則過度保護自己，只是使我們的缺陷越加束縛在我們身上而沒有辦法處理！期待大家以此共勉。



超越障礙，生命燦爛一

施密特與他的兩本書

（出版社別：南與北文化出版社）



「這個孩子沒有手臂！這個孩子沒有手臂！」當施密特來到世上的那天，外婆這樣驚慌失措地大叫著。消息馬上就傳遍全村，唯一沒有被嚇到，是當時還傻呼呼睡在小床上吸著奶的他。

他的出生，對父母而言是一個震撼。當小施密特初來到這個世界的時候，就少了兩隻下手臂，只剩下兩隻短短的上臂以及左上臂的一顆小肉瘤，而且他的右大腿也比左邊來得短小，必須穿戴義肢。然而，他和家人在他成長的過程中，學習用「平常心」來對待這個身體上的限制。生性樂觀，對周遭充滿好奇心的他，說話時神采飛揚，語氣詼諧幽默，眼中總是散發一種燦爛的光彩，好像人生有忙不完的趣事。這個人身體有明顯的障礙，可是他卻說自己「從未感覺自己有障礙」，他對「障礙」的定義似乎也有別於一般的認知。



他曾在世界級和歐洲地區的身心障礙運動比賽以及殘障奧運會中贏得無數獎牌，共參加過7屆殘奧，獲得了4金3銀的傲人成績，他在2008年北京帕運後，宣布退休，北京帕運甚至特別頒發獎牌給這位：殘奧會七朝元老、賽場英雄、生命強者，新聞並特別為他製作專訪及報導。現在任職於波昂神學教育中心，是廣受企業及學校歡迎的講員及心靈諮商顧問，也是業餘桌球教練和自由作家，目前施密特的著作有《寧可缺手，但無缺憾》及《贏得有趣，活得堅強》兩本。

《寧可缺手，但無缺憾》包含了對每個人生命限制的深度思索，他將「殘障」的觀念延伸到上帝創造人的時候，本就給予每個人各種限制，但同時也賜給

每個人不同的天賦，而殘障不過是人們在生活中會遇到並需與之共處的諸多障礙之一。因此，這本書不僅是為了給身心有所限制的人看，也想獻給所有生命中正在與自身極限奮戰的人。這本書反省了生命、信仰、教育與社會價值，對於時下許多抱著「不知活著為什麼」的年輕人來說，真是當頭棒喝！若要我們以一句話道出整本書的精華，那就是：如果你只看到人眼中的缺陷，就無法看到上帝眼中的圓滿！

《贏得有趣，活得堅強》是施密特根據自己從小學習的慘痛經驗，對教育體制提出的省思及建議。學校應該是幫助孩子成長、學習與增強生命力量的快樂天堂，而不是一個充滿比較、惡性競爭與削弱鬥志的痛苦之地。適當的挑戰可以激發孩子的創造力和學習力，而人與人之間的扶持，也可以讓彼此的生命散發光采。他認為，當一個人找到學習的樂趣時，才能發揮他生命中最大的潛力，贏得精彩人生。在每一次挑戰中，我們都在增強自己的能力，而這整個過程也帶給我們樂趣！想要讓一個人發揮最高的潛力，就要不斷地給予新的挑戰來刺激他。當你能夠找到自己願意接受的挑戰時，你的學習就會有樂趣，在樂趣中的獲勝才會讓你覺得幸福。若你的勝利來自於別人的強迫，那麼，即使你獲勝了，你也不會覺得快樂與滿足。最後，他期許一個用愛與尊重打造、充滿學習樂趣的學校。在那裡，人本身的價值，勝過他所有能力的總和。

從昔日令父母無措的肢體殘障小孩，到今日優秀的運動員、風趣的牧師以及專業的諮商教育者，他的背後到底有什麼力量在支持著他呢？「上帝會陪在我身邊、隨時看顧我和其他人。」，他就在這樣的確信中長大，他知道自己很重要的人，而且對他的父母、對他的兄弟姊妹、對他的朋友，甚至對上帝而言，都是如此。「我是重要的人」意味著：「我是一個有價值、受喜愛，以及被看重的人。」，上帝不會因為人的不同樣子而對我們偏心，或甚至放棄我們。

「南與北文化出版社」於2009年10月邀請他訪問臺灣與香港，並結合長老教會總會、殘障奧運聯盟等社福團體舉辦各項教會內外的活動，提供社會對於生命限制與生命價值的基督教觀點。以其專業桌球選手的知名度，以及深度的殘障神學思考，不論在社會議題或信仰反省上，都引起媒體與社會極大的關注。各大電子媒體與平面報紙，都紛紛以極大的篇幅來報導施密特的傳奇人生。他的10場活動也都場場爆滿，也有父母在他的演講後帶著身心障礙的孩子來找他，告訴他，他的演講讓他們覺得自己對孩子的全然接納獲得信念上的支持，讓他們更有信心陪伴孩子走人生的道路。

施密特的故事不只對身心障礙家庭是一種鼓勵，對於一般身心健全者也有心靈的啟發，甚至在教育的層面更提供了家長與教育工作者更積極、多元與人性化的思考。

宗教（祠）財團法人財務管理概論

系列七：內部監督制度

文 / 三普聯合會計師事務所 黃立棠會計師

每個人貢獻自己的心意及力量，將財產交給所信賴的法人，無非是希望宗教(祠)法人能集眾人之力成就章程所立下的志業，不希望因為監督制度闕如，而導致法人的財產遭任意揮霍及不當處分，更甚者捐助人對此失去信賴，因此有關財團法人內外部監督制度及管理設計更顯重要。監督規範無非是「外部監督」及「內部監督」，外部監督是主管機關透過法令具體規範法人業務辦理方式，而內部監督則是董事會及管理階層對捐助人的承諾，有效地傳達理念及表達業務推展成果，特別是宗教法人與其他事務財團法人差異較大的資本支出特性－修繕及營造支出，便涉及資金流量及工程進度等跨領域作為，更突顯董事會必須積極完備內部監督不同職能分工的壓力。

內部監督所涉極廣，正因為宗教法人信仰「人性本善」立意良好，而使得內部監督設計容易裹足不前，認為是誤解了人的本質，但是法人應捐棄成見，為機構的長遠發展著想，宗教法人實應考量法人及附屬作業組織之形態，量身打造並逐步建立人事、財務及經營之內部控制作業程序、內部控制點及稽核作業規章等，並師法營利事業「防弊重於興利」，關係人往來間更宜特別建立規範，並設計內部控制制度之檢核，亦即內部稽核，於機構發展至一定規模時，提出設置直屬於董事會之專職或兼職稽核人員的概念，減少管理階層背信經營之發生。另關於稽核人員之能力要求、職權確立、稽核計畫之擬訂、發現疏失時得作為之事項等更須提出具體作法。

透過制度之建立，宗教法人及附屬作業組織將透過自我管理加強內部監督機制，將致宗教法人減少內部營運與財務運作上之人為錯誤，更減少主管機關處理法人缺失之相關成本，如行政調查、協調會議、解決爭議、追蹤改善等所產生之人力與物力耗費；機構須充分理解內部監督之有效運作，端視內部控制制度建置、董事會及管理階層配合、業務主管及承辦同仁遵守作業規章及程序，稽核人員落實執行稽核工作等等，缺一不可的分工，而非一蹴可幾，制度設計遇到的困難不過是艱辛長路的開端，落實管理才是永續經營的關鍵。

九十九年十~十二月

臺北市宗教活動

9/10~10/10 (農8/3-9/3)

媽祖助學金申請

台北天后宮

臺北市萬華區成都路51號
02-2331-0421

10/8~10/16 (農9/1-9/9)

秋季禮斗大法會

財團法人台北市覺修宮

臺北市大同區重慶北路三段340號
02-2597-7463

10/16 (農9/9)

護國佑民禮斗大法會(秋斗)

財團法人台北市關渡宮

臺北市北投區知行路360號
02-2858-1281

9/28 (農8/21)

天上聖母暨列真安座紀念日

財團法人台北市松山慈祐宮

臺北市松山區八德路4段761號
02-2766-9212

10/8~10/16 (農9/1-9/9)

禮斗植福法會

財團法人台北市艋舺龍山寺

臺北市萬華區廣州街211號
02-2302-5162

10/16 (農9/9)

重陽節信眾祝敬

台北霞海城隍廟

臺北市大同區迪化街1段61號
02-2558-0346

9/28~10/4 (農8/21~8/27)

秋季消災延壽祈安禮斗法會

台北天后宮

臺北市萬華區成都路51號
02-2331-0421

10/9 (農9/2)

秋祭先賢超渡法會

指南宮

臺北市文山區萬壽路115號
02-2939-9922

10/16 (農9/9)

天上聖母飛昇日法會

台北天后宮

臺北市萬華區成都路51號
02-2331-0421

10/8 (農9/1)

九皇禮斗法會

指南宮

臺北市文山區萬壽路115號
02-2939-9922

10/11 (農9/4)

城隍夫人聖誕

台北霞海城隍廟

臺北市大同區迪化街1段61號
02-2558-0346

10/16 (農9/9)

天上聖母飛昇千秋

財團法人台北市松山慈祐宮

臺北市松山區八德路4段761號
02-2766-9212



10/22-10/26 (農9/15-9/19)

秋季禮斗法會

財團法人台北市松山慈祐宮

臺北市松山區八德路4段761號

02-2766-9212

11/6 (農10/1)

謝將軍誕辰

台北霞海城隍廟

臺北市大同區迪化街1段61號

02-2558-0346

11/20 (農10/15)

下元水官大帝萬壽法會

台北天后宮

臺北市萬華區成都路51號

02-2331-0421

10/26 (農9/19)

觀世音菩薩出家紀念典禮

財團法人台北市艋舺龍山寺

臺北市萬華區廣州街211號

02-2302-5162

11/7 (農10/2)

媽祖遶境

台北天后宮

臺北市萬華區成都路51號

02-2331-0421

11/20 (農10/15)

下元水官大帝聖誕

財團法人台北市覺修宮

臺北市大同區重慶北路三段340號

02-2597-7463

10/26 (農9/19)

觀世音菩薩出家紀念法會

台北天后宮

臺北市萬華區成都路51號

02-2331-0421

11/16 (農10/11)

山川祭典

指南宮

臺北市文山區萬壽路115號

02-2939-9922

11/27 (農10/22)

媽祖遶境

台北天后宮

臺北市萬華區成都路51號

02-2331-0421

10/26 (農9/19)

弘法大師秋季祭典

台北天后宮

臺北市萬華區成都路51號

02-2331-0421

11/20 (農10/15)

下元節

台北霞海城隍廟

臺北市大同區迪化街1段61號

02-2558-0346

12/6 (農11/1)

義勇公秋祭

台北霞海城隍廟

臺北市大同區迪化街1段61號

02-2558-0346





宴席守時·生活優質

臺北市政府全民守時運動

99年度獎勵市民宴客準時開席活動

民政局為鼓勵市民準時開席，提醒市民凡事皆須守時之觀念，今年度擴大獎勵名額為500名，報名參加活動並通過查證，除可獲得市長頒贈賀禮外，受獎人出席頒獎典禮，並有機會抽中最高頭獎10萬元禮券。

今年度首次將臺北市飯店、餐廳與婚紗業者納入獎勵範圍，凡協助宣導市民參加準時開席活動且於年度通過查證件數20件以上之業者，可獲得臺北市政府獎牌，也可以參加抽獎。

主辦單位： 臺北市政府民政局

協辦單位：臺北市各區公所



心鏡
INSOUL

宗教季刊

www.ca.taipei.gov.tw



2010臺北國際花博
TAIPEI INT'L EXPO

ISSN 1812534-4



9 771812 534007
GPN:2009301828

定價：新臺幣75元（非賣品）